**Pressereader der Kulturfabrik Löseke für November 2024**

Ein Bild, das Schrift, Text, Grafiken, Schablone enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

Die KUFA, das ist Kultur für alle: Seit 1992 ist die Kulturfabrik Löseke in Hildesheim aktiv und gehört damit zu den ältesten soziokulturellen Zentren Deutschlands. In der ehemaligen Papierfabrik treffen sich jährlich rund 60.000 Menschen zu etwa 800 Veranstaltungen in den Bereichen Musik (Konzert und Party), Bühne (Lesung, Theater, Comedy, Performance und mehr) sowie Stadtkultur (Projekte wie das Faserwerk und die Nordstadt-Wandgalerie wie auch Workshops, Ausstellungen und Märkte). Kommunikation, Partizipation und Kooperation stehen in der KUFA-Philosophie an erster Stelle.

Wenn nicht anders aufgeführt, finden alle Veranstaltungen statt in der:  
Kulturfabrik Löseke  
Langer Garten 1  
31137 Hildesheim  
Räume: Loretta, Buffo, Halle, Seminarraum, Atelier, PC-Raum

Faserwerk: Ottostraße 77 (Ottoplatz, Nordstadt)

**Pressekontakt:**

Ionica Steingräber | [presse@kufa.info](mailto:presse@kufa.info) | 05121 750 94 52   
Download der Pressebilder unter <http://www.kufa.info/presse>

Tickets sind an der Abendkasse sowie im Vorverkauf erhältlich unter [www.kufa.info/tickets](http://www.kufa.info/tickets).

Inhaltsverzeichnis

[1. Highlights des Monats 2](#_Toc176347477)

[2. Inhaltlich sortierte Übersicht der Veranstaltungen 3](#_Toc176347478)

[MUSIK: Konzerte 3](#_Toc176347479)

[MUSIK: Partys 14](#_Toc176347480)

[BÜHNE 17](#_Toc176347481)

[STADTKULTUR: Kurse + Treffen 20](#_Toc176347482)

[STADTKULTUR: Speisen 26](#_Toc176347483)

[3. Chronologische Kurzübersicht 27](#_Toc176347484)

*Durch Drücken der STRG-Taste und einem Klick können Sie direkt im Inhaltsverzeichnis auf die gewünschte Seite navigieren.*

# 1. Highlights des Monats

1. **+++ KUFA Kleinkunstbühne: UNKRAUT VERGEHT NICHT +++**
2. 25 Jahre Ausbilder Schmidt
3. Unkraut ist eigenwilliger Wildwuchs – das darf bleiben und kommt dann erst so richtig mit den Jahren zur Voll-Blüte !?  
   Selbstverständlich. Wenn ein Comedian seit 25 Jahre erfolgreich auf Tour ist, dann ist der Spaßfaktor hoch.  
   *Seite 17*

**+++ Indecent Behavior [Support: All to get her]**

Mit Veröffentlichung ihres aktuellen Albums „Therapy In Melody“ (Produziert von Phil Gornell –u.a. All Time Low, Bring Me The Horizon, Hot Milk) im Mai 2023 gelang der Band nach fast 10 Jahren Bandgeschichte ein lang ersehnter großer Schritt mit einer ersten eigenen großen Tour und ausverkauften Konzerten sowie..

*Seite 4*

**+++ KUFAmilientage: Herr Jan & seine Superbänd +++**

Jan. Jan Sedgwick. Herr Sedgwick. Oder doch lieber Herr Jan? So jedenfalls nannten ihn Kinder in seiner Zeit als Erlebnispädagoge.  
Herr Jan - der es vorzieht geduzt zu werden - mochte diese Namensgebung und zog mit ihr in sein musikalisches Schaffen ein.  
Die Musik von Herr Jan – viele Genres, viele Gefühle: Elternative Kindiemukke

*Seite 22*

**+++ The Lucifer Satanic Panic Tour +++**

Since its inception in 2014 In Berlin, the highly prolific band led by charismatic singer Johanna Platow Andersson has released four electrifying albums on Rise Above (LUCIFER I) and Century Media Records (LUCIFER II-IV), as well as and numerous stand-alone singles infused with 1970s hard rock, proto heavy metal, doom and occult rock, with a nod to their main influences such as Black Sabbath, Pentagram & Blue Öyster Cult.   
*Seite 8*

**+++ Wintermarkt der selbstgemachten Schätze +++**

Von gestrickten Socken über eingekochte Marmelade bis hin zu Fotografien.Auf dem Wintermarkt präsentieren an diesem Tag kreative Köpfe ihre selbstgemachten Schätze. Von gestrickten Socken über eingekochte Marmelade bis hin zu Fotografien, Grafiken und genähten Accessoires.   
*Seite 24***+++ ACHTUNG BABY -The ultimate Tribute to** **U2+++**  
Achtung Baby heißt es seit mehr als 20 Jahren nunmehr deutschlandweit, wenn es um eine Tributeshow für die irische Band U2 geht.  
Benannt nach dem siebten Studioalbum ihrer Vorbilder nehmen ACHTUNG BABY die Konzertbesucher mit auf eine Reise durch die über 45 Jahre andauernde Erfolgsstory der vier Iren aus Dublin.   
*Seite 12*

# 2. Inhaltlich sortierte Übersicht der Veranstaltungen

## MUSIK: Konzerte

**Fr 01.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:00 | 12,-€ | Loretta**

**Konzert: KUFACore: Bedlam Broke Loose + Circle Nine + Punkt Null**

Metal, Harcore & Metalcore

**Bedlam Broke Loose**  
Es ist viel zu lange her: Nachdem sich Bedlam Broke Loose von 2008 bis 2014 mit über hundert Shows in der deutschen Metal- und Hardcore-Szene etabliert hatten, beschlossen die Bandmitglieder, dass es an der Zeit war, sich zu trennen. 2023 sind sie zurück und liefern ihren ganz eigenen Sound mit einer ausgeprägten Mischung aus Metal und Hardcore. Die gesamte Diskographie aus zwei EPs und dem Debütalbum „In These Words“ steht jetzt zum Streamen bereit. Pass auf, wenn Bedlam Broke Loose in eine Stadt in deiner Nähe kommt, um auf die Bühne zu gehen. Wenn sie das tun, solltest du besser da sein, um mitzusingen und deine Füße zu bewegen.  
[Instagram](https://www.instagram.com/bedlambrokeloose?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==)  
[Spotify](https://open.spotify.com/intl-de/artist/0a0My028ib0fe5vQxBvKUO?si=XkFbqkiGRk-COa5DKAbloA)  
  
**Circle Nine**  
Nach der Erzählung aus Dantes Inferno ist Judas – die Personifikation des Bösen – im neunten Kreis der Hölle im Eis gefangen. Circle Nine steht als Sinnbild für dieses Gleichnis. Aus den Scherben der deutschen Metalcore-Instanz »A Traitor Like Judas« ist vier Jahre nach der Auflösung Circle Nine auferstanden. Die Arbeit mit Labels, Managements, Magazines und im Tourbooking der vergangenen Jahrzehnte sollen nun eine wertvolle Basis bieten. Seit Ende 2022 paaren Circle Nine moderne Heaviness mit der düsteren Metal-Ästhetik der 90s. Für das 2023 veröffentlichte Debüt »Tombstone« arbeiten Circle Nine mit dem Videographen Daniel Prieß zusammen. »Tombstone« erregt erste Aufmerksamkeit in der internationalen Szene. Den Hörer\*innen wird klar, dass Circle Nine sich musikalisch von jeglichen Altlasten lossagen. Wie schon zuvor, verfolgen Jasper, Sören, Dennis und Neuzugang Leon wieder das ambitionierte Ziel, den einstigen Tourrhythmus wiederherzustellen. Aktuell schreibt die Band unermüdlich an weiteren Singlereleases.  
[Instagram](https://www.instagram.com/circleninemusic?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==)  
[Spotify](https://open.spotify.com/intl-de/artist/1vvhwQjNZzDjFdxpkZEAl5?si=ct4THKCPRoaMQWT4SukkDg)  
  
**Punkt Null**  
Ein 2022 begonnenes Projekt, welches im folgenden Jahr per Irrungen und Wirrungen mit Andy, Christopher, Ecke, Hennig und Wosche den Punkt Null erreichte.  
Von hier starten die Fünf mit schnarrenden Melodien und deutsch-sprachiger Lyrik. Ziehen für sich immer wieder eine Linie durch Erlebtes und gesellschaftlich anstößige Stigmen, um oftmals wütend und verzweifelt sich selbst oder Äußeres anzuzweifeln, in Frage zu stellen oder auch einfach einzureißen.   
Um selbst zu starten am Punkt Null, bevor die Welt, die man kennt, sie vollends erreicht.   
[Instagram](https://www.instagram.com/punktnullhc?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==)  
[Spotify](https://open.spotify.com/intl-de/artist/10aJDHzdeMDclFJn4bWWxR?si=VXULidbPTdqJHx_FcN8Wtw)

**Sa 02.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:00 | | Loretta**

**Konzert: INDECENT BEHAVIOR [Support: All To Get Her]**

Therapy In Melody Tour 2024

**Indecent Behavior**  
Mit Veröffentlichung ihres aktuellen Albums „Therapy In Melody“ (Produziert von Phil Gornell –u.a. All Time Low, Bring Me The Horizon, Hot Milk) im Mai 2023 gelang der Band nach fast 10 Jahren Bandgeschichte ein lang ersehnter großer Schritt mit einer ersten eigenen großen Tour und ausverkauften Konzerten sowie Festivalauftritten bei u.a. beim Open Flair, Rock am Ring und Full Force Festival.Die Poppunk-band aus dem Saarland ist mit ihren mitreißenden Songs eine echte Live-Abrissbirne und hat gerade erst einen weltweiten Plattenvertrag bei Long Branch Records (SPV) unterschrieben. Ein neues Album ist bereits in Planung! Bis zur nächsten Veröffentlichung wird die Band ausführlich die Festivals bespielen und als Support von u.a. Zebrahead aufTour sein.Als Dankeschön an ihre Fans wird am 12.07.2024 das akltuelle Album „Therapy In Melody“erstmals als Vinyl veröffentlicht!  
  
Webseite: [indecent-behavior.com](https://indecent-behavior.com/)  
Facebook: [IndecentBehavior](https://www.facebook.com/IndecentBehavior/)  
Instagram: [indecentbehaviorofficial](https://www.instagram.com/indecentbehaviorofficial)  
TikTok: [@indecentbehavior](https://www.tiktok.com/@indecentbehavior)

**All To Get Her**  
All To Get Her weiss genau, wie man Pop-Punk-Vibes mit erfrischenden Melodien verschmilzt und das ganze mit ihrer einzigartigen “Rock your socks off”-Note zu einem Klangfeuerwerk werden lässt. Bekannt für ihre mitreissenden Live-Shows, begann ihre Reise im Jahr 2016 mit der EP "Red Carpet", die sie zu grossen Festivals und Shows mit Zebrahead und anderen Grössen führte. Das Jahr 2019 markierte einen Wendepunkt mit herausragenden Singles wie "Disaster" und "Colorblind", die zum gefeierten Debütalbum "Cheesecakes And Earthquakes" führten. Im vergangenen Jahr erlangten fünf Singles über 5.000 Instagram-Follower und 300.000 Spotify-Streams. Nach den erfolgreichen Auftritten am Greenfield Festival und Summerside Festival warten jetzt noch einige neue Singles darauf, die Welt zu erobern.

**Di 05.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 23€ | Loretta**

**Konzert: Levin Goes Lightly**

”Numb Tour 2024"

„Die Geschichte ist süß und wir verletzlich, Realität beständig und entsetzlich.“   
  
Levin Goes Lightlys Sound ist majestätisch und treibend, seine Auftritte schweißtriefend und glamourös. Das Songwriting bekannt für die tiefgründigen Texte und die musikalische Vielseitigkeit. Mit seinen melancholischen Melodien bis hin zu kraftvollen Post-Punk-Beats gelingt es ihm auf einzigartige Weise eindrückliche Emotionen in seinen Sound einzuweben.  
  
Der androgyne Exzentriker ist solo oder mit unterschiedlichen Besetzungen seit 10 Jahren unterwegs.  
  
Seit einigen Jahren sind die Musiker/Produzenten Paul Schwarz (Drums) und Thomas Zehnle (Gitarre) fester Bestandteil der Band. Live performen LGL bei bestimmten Auftritten auch als fünfköpfige Band mit Julia Kalb am Bass und Alica Scetinina (aka Gaisma) am Synthesizer.  
  
Mit "Numb" erscheint im Oktober 2024 nun der fünfte Longplayer, der sich in den Tiefen von Post Punk, Cold Wave und Dancefloor bewegt. Der melodische Gesang wechselt zwischen Deutsch und Englisch zu den treibenden elektronischen Beats, kühlen Synthesizern, warmen Orgeltönen und wavigen Gitarrenparts. In den so typisch für ihn schrägen Bildern erzählt Levin Goes Lightly von toxischen Beziehungen, dunklen Lebensabschnitten und der großen Liebe.  
  
"Is it beautiful when it's sad?" fragt Levin Goes Lightly und liefert mit seinem neuen Album promt die bejahende Antwort dazu und den Beweis, dass bittersüße Traurigkeit sogar schön UND tanzbar sein kann.  
  
Webseite: [www.howdypartnerbooking.com/artists/levin-goes-lightly](https://www.howdypartnerbooking.com/artists/levin-goes-lightly)  
Soundcloud: [levingoeslightly](https://soundcloud.com/levingoeslightly)  
Bandcamp: [levingoeslightly.bandcamp.com/track/headbanging"](https://levingoeslightly.bandcamp.com/track/headbanging)  
Facebook: [Levingoeslightly](https://www.facebook.com/Levingoeslightly)  
Instagram: [levingoeslightly](https://www.instagram.com/levingoeslightly/)

**Mi 06.11. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta**

**Konzert: BLÄCKLIST 061 + RUNNING WITH LIONS**

Club VEB präsentiert: Nu Streetpunk + Pop-Punk

**Bläckist 061:**  
Rau, energetisch & eine große Prise "Fuck of" Bläcklist 061 liefern modernen Streetpunk aus der Stadt der Verdammten  
  
„WIR LEGEN LOS“ knallt es, in einer nicht vergleichbaren Brachialität, aus allen Boxen über das Festivalgelände. Es geht um das große WIR! Die Band versteht sich vor allem auch als Liveband, setzt auf Community und Zusammenhalt. „Es geht um Respekt, aber auch darum Grenzen zu überschreiten, Stigmata zu sprengen und eine Fläche zu bieten auf der jeder Willkommen ist, der unsere Vision teilt“.  
  
Mit "Nu Streetpunk" erschaffen Bläcklist 061 eine neue Identität für den bisherigen Musikmarkt. Mit ihrem neuen Genre etabliert sich die Band in dem uns bekannten Punk und vereinen Traditionelles mit modernen Elementen anderer Stile und ihrer Lebenseinstellung. Nachdem sie mit ihrem Debütalbum „Hals- und Beinbruch“ bereits Streamingzahlen im 5-stelligen Bereich, sowie über 100.000 Views auf ihre dazugehörigen Musikvideos und meh-rere Plätze auf verschiedenen Punkrock-Samplern erzielen konnten, kündigen sie nun ihr zweites Album „CHAOS“ an, auf dem 13 ausdrucksstarke Titel darauf warten, aus sämtlichen Boxen zu schallern und die Bühnen abzureißen. Entstanden sind beide Alben in den Musikstudios von Mixberlin zusammen mit den SDP/Aligatoah-Gitarristen Hannes Kelch und Sebastian Braunreuther, welche ebenfalls schon Alben für Bands wie „Sondaschule" oder"Engst" produziert haben.  
  
Mit viel Liebe zum Detail, gewaltigen Gitarrensolos, angriffslustiger Lyrik und selbstironi-schen Nuancen ist "CHAOS" ein einzigartiges Album mit sehr viel Wiedererkennungswert, das sich hören lassen kann!

Die Jungs und ihre Drummerin, tief verwurzelt mit ihrer Heimatstadt „Chaos City“ (Halle Saale), stehen am Anfang ihrer Reise. Die Qualität ihrer Musik und die Energie ihrer Live-shows machen deutlich: Der Fuß bleibt auf dem Gaspedal! Ihr unverkennbarer Stil bleibt im Ohr und der Drang sich zu bewegen unvermeidbar. Wenn Bläcklist 061 die Bühne betreten ist Eskalation vorprogrammiert, denn schon mit dem Will-kommens-Gruß erwacht die Masse durch einen erschütternden Knall zum Leben: Springen, Toben, Moshen! Bierduschen und Circlepits! Absoluter Ausnahmezustand! Direkt aus Chaos City in die Hall of Pain!  
  
Die Band steht für Freundschaft und Zusammenhalt, sich gegenseitig Kraft schenken und Hürden überwinden, was vor allem im Song "Freunde" auf epischen Melodien besungen wir-d.Mit gesellschaftskritischer Ironie platzieren sie ihre Spitzen in Songs wie "Wir legen los" und "Team Bläck". Sarkastisch empören sie sich in "Hall of Pain" über eine Welt, in der das Kapital und der Fame vor dem Menschen kommt.  
  
Doch Bläcklist 061 lassen nicht nur ihre Songs sprechen, sondern setzen ihre Werte auch in Taten um: Sie erheben ihre Stimme für Toleranz und Respekt, kritisieren Konsumwahn und Ausgrenzung. Außerdem schlägt ihr großes Bläck-Heart für die Tierwelt. Somit machen sie auf Social-Media auf Unrecht und Tier-Wohl aufmerksam. Sie unterstützen Initiativen wie „Kein Bock auf Nazis“, das „Deutsche Tierschutz-Büro“ und regionale Kinder- und Jugendarbeit. Das "Album der Woche Magazine" schrieb über die letzte Single: „Bläcklist 061 aus Halle machen rotzigen Punkrock und liefern mit stets erhobenen Mittelfingern ungezähmt brachiale Songs. Mit der neuen Single „Wir legen los“ und dazu passendem Video präsentiert sich die Band erneut als Rohdiamant ihres Genres. Es geht um Politik, Energie und wahnsinnig viel Privates. Lied und Text performen eine nahezu perfekte Schwebe aus tiefgehender Kritik und komplett ekstatischer Party. Eine Mischung aus Engst, einer Prise ZSK und einer ganz großen Tasse voll mit melodischem Punk.“  
  
Rotzig, ehrlich und dennoch charmant - Für alle Rockfans, dessen Repertoire noch Kapazitäten aufweist, sind Bläcklist 061 mit ihrer geballten Energie, sowohl auf der Bühne als auch auf dem Plattentellern, ein unverzichtbares Muss!

**Running with Lions:**  
Pop-Punk ist tot? Ganz bestimmt nicht, wenn es nach der Hamburger Formation RUNNING WITH LIONS geht! Sänger Eike, Bassistin Krissi, Gittaris Gerrit und Schlagzeuger Johannes bringen nicht nur umfangreiche Live- und Rock'n'Roll-Erfahrung aus anderen Bands mit, sondern haben sich zum Ziel gesetzt, ihre Heimatstadt auf der offiziellen Pop-Punk-Landkarte endlich mit einem fetten roten Punkt zu markieren. Fans von Bands wir Green Day, Blink-182, New Found Glory oder All Time Low sollten ab sofort auch nach Norden schauen, wenn es um drei Akkorde und einprägsame Melodien geht.

Nach ihrem Erstlingswerk LUCID NIGHTMARES (2018), veröffentlichte der Vierer am 27. März 2020 mit THE SCENIC ROUTE über Make Big Records den EP-Nachfolger, welcher erneut in den Altonaer Boogie Park Studios von Alex Henke produziert und gemischt wurde.

**Fr 08.11. | Beginn 19:30, Einlass 19:00 | 30€ | Halle**

**Konzert: The Lucifer Satanic Panic Tour**

Support Acts: THE NIGHT ETERNAL & TANITH

**LUCIFER**  
  
Since its inception in 2014 In Berlin, the highly prolific band led by charismatic singer Johanna Platow Andersson has released four electrifying albums on Rise Above (LUCIFER I) and Century Media Records (LUCIFER II-IV), as well as and numerous stand-alone singles infused with 1970s hard rock, proto heavy metal, doom and occult rock, with a nod to their main influences such as Black Sabbath, Pentagram & Blue Öyster Cult.   
They have played over 200 shows in the Europe, Japan, North & South America, including festivals such as KISS Kruise, Psycho Las Vegas, Hellfest, Wacken and many more, most recently supporting the band Ghost on their European tour in spring 2023. Two of their shows have been recorded and broadcasted by prestigious German national TV program Rockpalast.   
  
LUCIFER, now located in Stockholm, have been nominated twice for a Swedish Grammy in the category 'Best Hardrock/Metal Album' as well as the Swedish Radio Award P3 and several GAFFA nominations. Amongst others, they have graced the cover of the leading US metal magazine, Decibel, before their first album was released.   
  
The group has concluded recording their fifth studio album, LUCIFER V, the first one to be released by their new label, NUCLEAR BLAST RECORDS, which is due out on January 26th 2024. Although LUCIFER is known to notoriously deliver critically acclaimed albums, supreme songwriting and quality recordings, LUCIFER V is rumoured to be their best album yet. Combining elements of all their previous albums into one monumental mass of electrifying heavy rock and roll. Eerie landscapes shaped by soaring guitar riffs, the thunderous pounding of bass and drums from some sort of groovy inferno, haunted melodies to weep into your drink to, the screeching tires of a 1971 Cadillac hearse, the humorous morbidity and tragic wit of Johanna’s lyrics. If death had a best friend, it would be LUCIFER and they would hang out together at the local cemetery, shooting the shit.   
  
Catch LUCIFER live this November in North America on The Satanic Panic Tour co-headlining with Coven, as well as this coming February together with Angel Witch and support The Night Eternal, when LUCIFER brings The Satanic Panic Tour to Europe.

Lucifer is:   
Johanna Platow Andersson (vocals)   
Nicke Andersson Platow (drums)   
Linus Björklund (guitar)   
Martin Nordin (guitar)   
Harald Göthblad (bass)   
  
Facebook: [luciferofficial](https://www.facebook.com/luciferofficial)  
Instagram: [lucifertheband](https://www.instagram.com/lucifertheband)  
Twitter: [LuciferTheBand](https://x.com/LuciferTheBand)

**THE NIGHT ETERNAL**  
  
„Germany’s latest Heavy Metal/Hard Rock prodigy The Night Eternal cloaks 70s and 80s guitar-driven sounds in their very own sinister guise. Established in 2019, the five-piece quickly released their first EP and were signed with Ván Records shortly thereafter, where they released their first single “Shadow’s Servants”. The highly anticipated first full length “Moonlit Cross” (November 2021) did not only hit the marks with their die-hard underground fanbase, but was also ranked top by relevant Metal magazines such as Deaf Forever (#1 Soundcheck, #1 Newcomer), Metal Hammer (#2) and Rock Hard (#3). After that, it wasn’t long before German booking agency WE-Live Agency included The Night Eternal in their infamous roster alongside Benediction , Sodom, Overkill and more. The Night Eternal impresses on record as well as live on stage with their virtuous, precise but forceful performance across all five musicians. Fans of In Solitude, Tribulation, The Devil’s Blood or Judas Priest will buzz about the exceptional riffs and catchy melodies which conflate to a band that honors, but never imitates their 80s paragons. The combo’s ferocious new tracks are not only to blast away upcoming shows and festivals across Europe - they teamed up with Ván Records again to release their second full-length album FATALE on July 14th. With even more catchy melodies and distinctive riffs, The Night Eternal have finally found their own unique sinister style of Heavy Metal. “

Instagram: [thenighteternal\_official](https://www.instagram.com/thenighteternal_official/)

**TANITH**  
  
There is perhaps no band keeping the spirit and sound of 70s hard rock and heavy metal alive more so than Tanith. Formed in 2017, the band embraced that era wholeheartedly, resulting in 2019’s aptly titled In Another Time, which instantly earned cult status and put them on the map. Now, they return with Voyage, picking up where they left off and once again demonstrating their mastery when it comes to this niche. “I wanted more of the same but different in some marginal way,” explains vocalist/guitarist Russ Tippins (also of Satan). “Voyage is the sound of the universe speaking to mankind through the medium of Tanith. Or, if you like, twin-guitar heavy rock with dual singers which, if you grew up in the 1970s, will make you want to bounce over to the nearest record store. On a space hopper.” With the record fully realized, the band are eager for people to hear it, and they are confident that it is worth taking the time to listen to it - and experience it - in all its old school glory. “It’s worth an hour of anyone’s time for the sound alone,” says Tippins. “I can think of only two other rock bands in the entire world right now that record onto 24-track analogue tape. If all you’ve ever known is digitally produced music you really need to listen to Voyage on vinyl and experience the difference. And I’m not talking about vinyl pressed from masters recorded on Pro Tools. At no point from tracking to pressing has any of the music on Voyage been digitized. It will open your eyes.”

**Der Vorverkauf endet am Freitag, den 08.11.24 um 16 Uhr. Danach sind Tickets noch an der Abendkasse erhältlich.**

**Fr 08.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 10 € / erm. 7 € | Kneipe**

**Konzert: JazzFabrik**

Nordsnø Ensemble Album Release Tour: „ett omaka par“

Das Nordsnø Ensemble widmet sich der Verbindung skandinavischer Folklore mit Elementen des zeitgenössischen Jazz. Sphärische Klanglandschaften, durchdringende Rhythmen und lyrischer Gesang versetzen die Zuhörenden in die mystischen Stimmungen skandinavischer Volkslieder. Neben der Interpretation traditioneller Stücke schafft das Ensemble eigene, von der Folklore inspirierte Kompositionen.  
  
Das dritte Album des Nordsnø Ensembles, "ett omaka par", wurde im Mai 2022 in der Philippus Kirche Hamburg aufgenommen. Für diese Aufnahme konnte der international renommierte britische Pianist und Organist Kit Downes als Kollaborator an der Kirchenorgel gewonnen werden. Das Album wird am 29. November 2024 bei sts|sts records veröffentlicht.  
  
Das Nordsnø Ensemble ist Preisträger „Jazz Hoch im Kurs“.  
  
The melancholy of the north in counterpoint with a unique acoustic sound, creating images of exotic places all blended with good taste, well written, sung and played and pure joy to  
just listen to. – Wolf Kerschek  
  
Besetzung:  
  
Lotta Leitz - Vocal  
Bruno Bode - Sax  
Ken Dombrowski - Posaune  
Florian Kiehn - Gitarre  
Sandro Sáez - Piano  
Vincent Niessen - Bass  
Lukas Schwegmann - Percussion  
Johannes Metzger - Drums   
  
[YouTube](https://www.youtube.com/@nordsnensemble3349)  
  
[Instagram](https://www.instagram.com/nordsnoensemble/)

**Mi 13.11. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta**

**Konzert: BOTTICELLI BABY**

Club VEB präsentiert: Jazz, Punk, Blues, Folk, Funk, Balkan und Pop

In die Sondermülltonne mit Genreschubladen, selbst auferlegten Stilgrenzen oder sonstigen kreativen Limitierungen! In ihrem einzigartigen Sound-Clash aus Jazz, Punk, Blues, Folk, Funk, Balkan und Pop verbinden Botticelli Baby den Freigeist und den Schaffensdrang eines Sandro Botticelli mit dem ungefilterten Rebellen-Spirit und der Unberechenbarkeit des Rock `N Roll. Seit 2013 sucht das nordrhein-westfälische Septett nach immer neuen Ausdrucksformen – pünktlich zu ihrem 10. Gründungsjubiläum lassen es Botticelli Baby nun so richtig krachen!  
  
War es Schicksal oder der Brausebrand? Fakt ist jedenfalls, dass sich Sänger Marlon Bösherz und Trompeter Alexander Niermann im Jahr 2013 in einem Essener Club kennengelernt und spontan beschlossen haben, eine Band zu gründen. Nach den ersten verkaterten Jam-Sessions am berühmten Morgen danach rekrutierte das temporäre Duo in der Folgezeit mit Jörg Buttler (Gitarre), Lucius Nawothnig (Klavier), Tom Hellenthal (Schlagzeug), Max Wehner (Posaune) und dem bisher jüngsten Bandzugang Christian Scheer (Saxophon) sein momentanes Line-Up. Heute bewegen sich Botticelli Baby geschmeidig zwischen allen Stühlen und Stilen, die die Ruhrpott-Formation völlig neu zu einem eklektischen In-Your-Face-Crossover verlötet.  
  
Botticelli Baby lieben das Experiment und die kreative Reibung. Mit fast akribischer Detailverliebtheit hantiert das Musikerkollektiv in seinem Essener Outer Rim mit stilistischen Gegensätzen und Widersprüchen. Botticelli Baby befreien den Jazz von seiner elitären Verkopftheit und den Punk von seinem Dosenbier-bekleckerten Schmuddelimage. Angereichert mit Elementen aus Blues, Folk, Funk, Balkan oder Pop entsteht so eine hochexplosive Fusion, für die man auch praktischerweise gleich die passende Bezeichnung mitliefert: Junk – ein Mix aus Jazz und Punk, mit dem sich Botticelli Baby schnell einen stabilen Ruf als eine der eigenwilligsten und aufregendsten Formationen in Deutschland und darüber hinaus erspielt haben.  
  
„Jeder von uns ist in einer anderen musikalischen Stilrichtung verwurzelt. Gleichzeitig sind wir alle echte Musikfreaks und offen für fremde Einflüsse“, erklärt Frontmann Marlon Bösherz den sofort wiedererkennbaren Signaturesound von Botticelli Baby. „Wir lieben es, uns gegenseitig zu provozieren und musikalisch herauszufordern. Wenn wir auf Tour sind, spielen wir uns gegenseitig immer andere Künstler und Genres vor, die wir dann später im Proberaum diskutieren, dekonstruieren und auf unsere Weise interpretieren. Diese Band ist wie ein gigantischer High-EndKatalysator, der alle Inspirationen in etwas völlig Eigenes transformiert.“ Ein Breitwand-Mix, der von Bösherz` bilderstarken Lyrics und seinen irgendwo zwischen Lou Reed, Jim Morrison, Jon Spencer oder The Cramps` Lux Interior pendelnden Vocals veredelt wird.  
  
„Die meisten meiner Texte gehen aus Gedichten hervor, die ich auf Deutsch schreibe. Ich benutze viele mosaikartige Bilder, um ein großes Ganzes zu beschreiben, mit dem ich meine Emotionen oder Gedanken ausdrücke. Stück für Stück verdichten sich diese Bilder, bis ich sie in englischsprachige Lyrics übersetze und beim Jammen schließlich ein Song daraus wird“, so Marlon Bösherz über seinen kompositorischen Modus Operandi. Neben seiner Arbeit mit Botticelli Baby veröffentlicht der Lyriker mehrere Gedichtbände pro Jahr und ist europaweit bei Autorenlesungen sowie im Rahmen von speziellen Performances und Ausstellungen zu erleben, bei denen er Buchkunst mit aufwändigen Klangskulpturen verbindet.  
  
Bisher blicken Botticelli Baby auf die viel beachteten Studioalben „Botticelli Baby“ (2015), „Junk“ (2018) und „Saft“ (2021) sowie das Livealbum „Live“ aus dem Jahr 2019 zurück, die auf Spotify über 450k Gesamtstreams generieren konnten. Nach vielen hundert gefeierten Konzerten in Deutschland, Österreich, Schweiz, Niederlande, Tschechien, Spanien oder Griechenland sowie Slots auf renommierten Festivals wie dem Jazzahead!, Elbjazz, c/o Pop, dem Fusion Festival, dem Reeperbahn-Festival, Saalfelden Jazzfestival, den Juicy Beats, der Freiburger Kulturbörse oder Rocken am Brocken stehen die Essener pünktlich zu ihrem 10-jährigen Betriebsjubiläum mit ihrem brandneuen Album in den Startlöchern: Auf „Boah“ setzen Botticelli Baby nun den auf ihrem letzten Longplayer „Saft“ eingeschlagenen Weg fort. „Boah“ erscheint am 27.10.2023 via Schubert Music.

Instagram: [botticelli.baby](https://www.instagram.com/botticelli.baby/)

**Fr 15.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 10€ | Loretta**

**Konzert: Stereo Cake**

Soul, Jazz, Funk und Pop

Taucht ein in die Klangwelten von Stereo Cake – einer siebenköpfigen Band aus Hildesheim/Hannover, hervorgegangen  
aus dem Projekt Timelab. Die erfahrene Band begeistert mit einem coolen Mix aus Soul, Jazz, Funk und Pop - von Aretha Franklin bis  
José James.   
Die Band um die beiden ausdrucksstarken Sängerinnen Yvo Gesto Mosquera und Frederike Holste kreiert einen loungigen Sound aus kreativen Arrangements, virtuosen Soli und charakteristischem zweistimmigem Gesang. Bekannte Songs und spannende  
Neuentdeckungen erhalten einen eigenen, unverwechselbaren Charakter.  
  
Stereo Cake steht für feines Musikgespür und einen groovigen, abwechslungsreichen Sound, der Genregrenzen überschreitet.  
  
  
Besetzung:  
Gesang: Frederike Holste  
Gesang: Yvo Gesto Mosquera  
Drums: Benni Schramm  
Bass: Frederic Tollemer  
Gitarre: Lutz Feuerhahn  
Sax: Detlef Ritter  
Keyboard: Jan Dönselmann

**Mi 20.11. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta**

**Konzert: VOGELMANN + THE GRISTLE**

Club VEB präsentiert: Noiserock/Progressive Metal + Rock/Stoner

Vogelmann bewegt sich irgendwo zwischen Noise Rock, Progressive Metal und systematisch konstruiertem Krach. Unübliche Rhythmen und regelmäßige Taktartwechsel treffen auf prägnante Riffs und die Klänge einer selbstgebauten Fußorgel. Gesang setzen die drei Vogelmänner minimalistisch aber wohldosiert ein, denn fasse dich kurz, wenn die Nachricht ankommen soll.

The Gristle:  
The Gristle ist die zweiköpfige Band, die den Emotionen freien Lauf lässt. Blues, ein bisschen punk, groove und ein cooler Sound. Fieberhaft mit einem hauch von stoner-rock.  
  
Denken Sie an Muddy Waters auf einem Triumph Chopper-Helm von 1969 ohne Visier. Denke, schönes Gefühl. Fast so, als würde man Jazz hören, in einem Jazzclub, aber rockig. Mit gutem Stil.  
  
Conny Bloom sagte: „White Stripes auf Geschwindigkeit?"  
Robban Eriksson sagte: „Donnernd, eng!"  
Jocke Rambo sagte: „Legen Sie sich in eine Hängematte und sie schwingt von selbst!"  
  
Das Debütalbum wird im Frühjahr/Sommer 2024 erscheinen, wenn sich alles richtig anfühlt. Folgen Sie auf Instagram für weitere Informationen.  
  
Zur Unterstützung von Dregen wird in Hellacopters eine Tour gemacht. 10 Termine mit magischer Atmosphäre in Stockholm bei Biblioteket Live.  
  
Außerdem verlassen sie sich auf andere Auftritte wie das Fuzz Fest und Snotty Seaside.  
  
Die erste EP wird von Dango von Truckfighters produziert. Das Album wurde im The Dustward Studio in Stockholm produziert.  
  
Andreas Angel und Max Malmquist sind beide Produzenten, Musik für andere Künstler und für TV Games. Zusammen sind sie The Gristle.

**Sa 23.11. | Beginn 19:00, Einlass 18:30 | | Halle**

**Konzert: Geburtstagskonzert - clazz**

clazz feiert den 30. !

Es steht die große 30 an, und clazz stellt sich mutig dieser magischen Zahl. Aber nicht alleine – das Publikum ist eingeladen, mit dem mehrfachen Preisträgerchor des Niedersächsischen Chorwettbewerbes Geburtstag zu feiern. Dazu gibt es a cappella-Chormusik vom Feinsten, von stimmungsvollen Balladen bis hin zu echten Bangern. Nach Hannover hat nun auch Hildesheim die Chance, mitzufeiern. Thirty and thriving!   
  
clazz gibt es seit 1994: Wir sind rund 45 junge und jung gebliebene Frauen und Männer, die gerne zusammen schön singen. Unser Repertoire ist vielfältig und beinhaltet viele aktuelle A-cappella-Arrangements aus dem Pop- und Jazzbereich. Unsere Programme haben uns in den letzten Jahren zu zahlreichen Konzerten in und um Hannover geführt und hin und wieder auch zum Deutschen Chorwettbewerb.  
  
(Fast) alles über uns auf: [www.clazz.de](https://clazz.de/) und [Faceboook/clazzHannover](https://www.facebook.com/clazzHannover) Martin Jordan leitet den Chor bereits seit 2012, zusätzlich er ist nicht nur als Musiklehrer, sondern war auch als Mitglied von „Fünf vor der Ehe“ und „str8voices“ sowie als Dozent u.a. an der Landesmusikakademie in Wolfenbüttel vielfältig musikalisch unterwegs.  
  
Instagram: [clazz\_hannover](https://www.instagram.com/clazz_hannover/?hl=de)  
  
*Foto: Jo Titze*

**Mi 27.11. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta**

**Konzert: LOBSTERBOMB + PINK DAWN**

Club VEB präsentiert: Indie/Post-Punk + Pop-Punk

Die Berliner Band **LOBSTERBOMB** gründete sich 2020 und ist seitdem mit ihren rauen und energiegeladenen Auftritten in ganz Deutschland unterwegs. Mit ihrer Mischung aus selbst reflektierten Texten und extrovertierten, lauten Klängen, die von Indie-Rock bis Post-Punk reichen, sind LOBSTERBOMB immer bereit, loszulegen. Ihr Debütalbum "Look Out" wurde  
im Juli 2023 über Duchess Box Records veröffentlicht.

LOBSTERBOMB sind Nico Rosch (Vocals, Gitarre, sie/ihr), Vik Chi (Schlagzeug, sie/ihr) und Crayon Jones (Gitarre, Vocals, er/sein).

**Pink Dawn:** Die Pop Punk Band Pink Dawn nimmt Dich mit ihrer Musik mit auf eine Reise voller Emotionen...  
  
Mit kraftvollem Gesang und verzerrten Gitarrenriffs wird in den Songs alles zwischen Empowerment und Herzschmerz zum Ausdruck gebracht.  
  
Die 2022 gegründete Gruppe sorgt so mit ihrer Energie für die perfekte Atmosphäre, um das Publikum tanzen, abgehen und mitfühlen zu lassen. 2024 haben die Musiker\*innen ihre erste EP „Pink Dawn“, bestehend aus sechs Songs, veröffentlicht, auf welcher die verschiedenen stilistischen Facetten der Band zur Geltung kommen: frischer Poppunk, starke Rocksongs und emotionale Balladen.

**Fr 29.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 28€ | Halle**

**Konzert: Achtung Baby**

The ultimate Tribute to U2

ACHTUNG BABY  
heißt es seit mehr als 20 Jahren nunmehr deutschlandweit, wenn es um eine Tributeshow für die irische Band U2 geht.  
  
Benannt nach dem siebten Studioalbum ihrer Vorbilder nehmen ACHTUNG BABY die Konzertbesucher mit auf eine Reise durch die über 45 Jahre andauernde Erfolgsstory der vier Iren aus Dublin.   
  
Angelehnt an die enorme Multimediashow, welche U2 den Spitzenplatz als weltweit erfolgreichste Band in der Konzertszene einbrachte, werden ACHTUNG BABY bisweilen von einer eigens kreierten Video-Show unterstützt. Diese führten sie z.B. bei Auftritten für Deutschlands größtes Internetfanportal u2Tour.de in 2005 sowie dem Nokia New Years Eve 2006 und der offiziellen Release-Party von Universal Music zum neuen U2 Album am 26.02.2009 auf. Doch ist die Video-Show nicht nur den großen Bühnen vorbehalten, sondern vielmehr auch in den Livemusikclubs direkt zu erleben.  
  
Größtes Anliegen der vier U2-verrückten Musiker von ACHTUNG BABY, allesamt mit dem Sound von U2 aufgewachsen, ist und bleibt es dabei, das Gefühl, den Sound und die Seele der Musik der vier Iren zu transportieren. Dies vom New Wave und Punk geprägten Beginn in den späten 70er Jahren, zu hören in "I Will Follow“ oder "Out Of Control", über die Zeit des Aufruhrs und des politischem Engagements der 80er Jahre, welche in einem Höhepunkt des bis zu diesem Zeitpunkt größten Rockfestivals der Geschichte dem Live Aid Festival 1985 mit Titeln wie "Bad" und "Sunday Bloody Sunday" gipfelten, bis zur heute gigantisch anmutenden 360 Grad Multimedia-Show unterstrichen mit Songs wie "Beautiful Day" oder "Magnificient".  
  
Selbstverständlich bekommt der Konzertbesucher auch viele weitere große Hits von "One" über "Where The Streets Have No Name" bis hin zu "With Or Without You" gefühlvoll und "hautnah" geboten. So wird der eingeschworene U2-Fan sich im Konzert "daheim" fühlen und derjenige, welcher bis dato die Hits vornehmlich aus Radio und TV kannte, viele neue Facetten der Musik von Bono, The Edge, Adam Clinton und Larry Mullen entdecken und vielleicht ein zukünftiger U2, oder aber auch ACHTUNG BABY Fan werden.  
  
ACHTUNG BABY SIND:  
Sascha Bandt: Vocals  
The Fake (Carsten Stiehr): Gitarre  
Mad M Clinton (Andreas Hellwig): Bass  
Marry Lullen terciero (Henning Thomsen): Drums

**Fr 29.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:00 | | Loretta**

**Konzert: Björn Paulsen - Polaroid Tour**

Nordic-Pop-Poet Björn Paulsen begeistert mit neuem Album und Tour

Björn Paulsen – die nördlichste Stimme Deutschlands – zählt seit langem zu den beliebten und eigenständigen Acts im Land. Der rotbärtige Nordic-Pop-Poet, aus dem malerischen Nordfriesen-Städtchen Niebüll reißt mittlerweile seit über 14 Jahren sein Publikum mit. Mehr als 1 Million Streams erreicht er allein bei Spotify. Kritiker lieben besonders die Live-Auftritte des Friesen-Jung.  
Das Frontstage Magazin schreibt: „Björn trägt seinen Nordic-Pop im Herzen und besticht mit schweißtreibender Live-Energie und einer fetten Portion Spielfreunde, die er mit jedem Ton an das Publikum weiterreicht.“ Laut und Hart sagt: „Björn Paulsen ist ein wirklich starker Pop/Rock Künstler mit hohem Wiedererkennungswert.“  
Inzwischen hat er drei Alben veröffentlicht, das vierte steht in den Startlöchern und seine Social Media Zahlen explodieren. Das Besondere ist und bleibt jedoch das Live-Erlebnis. Auf seinen Konzerten wird gemeinsam gefeiert und erlaubt, sich fallen zu lassen, eine geile Zeit zu verbringen. Und Björn Paulsen präsentiert sich so persönlich, lebendig und mitreißend wie kein zweiter. Kein Wunder, dass er ein gern gesehener Act auf Festivals ist oder immer wieder als Support für Showgrößen wie Santiano, Johannes Oerding, Wingenfelder und Axel Prahl eingeladen wird. Auch auf der „Rock´n Sail“-Cruise mit Peter Maffay und Band (Mein Schiff/Tui) oder dem legendären „Werner“- Rennen in Hartenholm war er bereits zu Gast. Es folgten TV-Auftritte für VOX, HAMBURG 1 und RTL.  
Mit seinem geerdeten, handgemachten und ehrlichen Sound, sowie seinen sofort unter die Haut gehenden Texten fasziniert der sympathische Mann von Nordfrieslands Küste eine stetig wachsende Fan-Community.  
2024/25 dürfen sich seine Fans auf gleich zwei großartige Neuigkeiten freuen! Mit neuen Geschichten, neuen Songs und einem langersehnten vierten Longplayer „POLAROID“ tourt Björn Paulsen quer durchs Land.  
  
Instagram: [paulsenmusik](https://www.instagram.com/paulsenmusik/)  
Facebook: [paulsenX](https://www.facebook.com/paulsenX)  
Webseite: [www.paulsen-live.de](https://paulsen-live.de/?fbclid=IwAR15q2DjhEtHlCimiBu9FaFaQgH1KA0vU1tZsSPeLN6AsXGBv4pxzeV-ssU)

## MUSIK: Partys

1. **Sa 02.11. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 8€ | KT: 50% | Buffo**
2. **Party: elektronic euphoria**
3. TechHouse, MelodicTechno, über Progressive und EuroHouse bis hin zu Groove und Trance
4. Wir haben Lust auf queerfriendly Spaces und nice Beats von FLINTA\*-DJs. Beides wollen wir, von ELEKTRONIC EUPHORIA, mit ganz viel Glitzer und Diskokugeln in der KuFa vereinen. Euch erwarten Einflüsse aus TechHouse, MelodicTechno, über Progressive und EuroHouse bis hin zu Groove und Trance. Die Türen sind offen für alle Tanzmäuse und Diskoschorlenenthusiast\*innen!   
   Also schnappt euch eure liebsten Partypeople, packt das Glitter-Make-Up ein und kommt vorbei!  
     
   Euch über den Abend begleiten werden DJ günthagüntha, nmadria, REMSI und CurlyCrash.   
     
   Instagram: [elektronic\_euphoria](https://www.instagram.com/elektronic_euphoria_/?igshid=YmMyMTA2M2Y%3D)
5. **Di 12.11. | Beginn 22:30, Einlass 22:30 | Buffo**
6. **Party: Bier Bacherlor**
7. Gemeinsam zum schnellsten Abschluss in Hildesheim
8. **Mit 10 Getränken zum Bier Bachelor**  
     
   Mindestens sechs Semester bis zum Bachelor Abschluss? Nicht in Hildesheim! Im Wintersemester haben die Studierenden Hildesheims wieder die Chance die Prüfung zum Bier Bachelor abzulegen.   
     
   **Das Event: Der Bier Bachelor**  
     
   Beim "Bier Bachelor" dreht sich alles um Kneipenkultur, gemeinsame Abende mit Freunden und unvergessliche Erlebnisse – alles an einem Abend! Die Regeln sind einfach: In zehn tollen Bars / Kneipen wird jeweils ein Getränk nach eigener Wahl getrunken. Für jedes erste Getränk gibt es einen Stempel auf eurem Bachelorzeugnis. Nach dem Sammeln der Stempel geht es in die Endlocation (Kufa), wo in Gruppenarbeit eine Abschlussprüfung abgelegt wird - diese entscheidet über die Endnote!   
     
   **Nach der Prüfung kommt die Party**  
     
   Nicht nur das Sammeln der Stempel ist wichtig, auch Kreativität ist gefragt. Die Abschlussprüfung, meist als Gruppenarbeit, besiegelt den Abschluss und die Note, die auf dem Zeugnis vermerkt ist. Im Anschluss findet in der Endlocation die Abschlussparty statt. Auf ein erfolgreiches Studium darf man sich schließlich belohnen.  
     
   **Zukunftsangst – Was kommt nach dem Bachelor?**  
     
   Für Wiederholungstäter lohnt sich das Event auch, denn es bleibt nicht nur bei dem Bachelor. Die Teilnehmer können aufbauend die Abschlüsse „Master“, „Doktor“ und „Habilitation“ machen, damit die Motivation zum „Lernen“ auch in den kommenden Semestern nicht nachlässt.   
     
     
   **Der Semesterbeitrag – Bildung für alle**  
     
   Damit der Bier Bachelor nicht nur für Akademikerkinder erreichbar ist, sind die Preise studentenfreundlich. Die Tickets für das Event, inkl. Abschlussparty und Zeugnis, kosten nur sieben Euro, und auch die Getränkepreise in den teilnehmenden Locations sind angepasst. Nun heißt es in Hildesheim also wieder: 10 x #PROST!  
   Tickets im Vorverkauf unter [Bier Bachelor](https://www.kufa.info/presse/www.bierbachelor.com).
9. **Fr 15.11. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 6€ vor 00:00, danach 8€ | Buffo**
10. **Party: Let's Fetz!**
11. Indie Pop Party
12. Taucht mit uns in die Welt des Indie Pops. Bei unserer Let’s Fetz - Indie Pop Party erwartet euch eine eine Tanznacht, bei der die Füße nicht still stehen bleiben.  
      
    Es wird eine Mischung aus deutsch- und englischsprachigen Songs aus dem Indie/Indiepop-Genre aufgelegt.  
      
    Macht euch bereit für Banger und gute Vibes - wir sehen uns auf der Tanzfläche.
13. **Sa 16.11. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 6€ bis 0:00 Uhr, danach 8€ | KT: 50% | Buffo**
14. **Party: The Booty Shakin'**
15. Drum'n'Bass & more
16. Seit 2002 sorgt die Partyreihe **The Booty Shakin** für frisches Tanzvergnügen: Drum'n'Bass, Breaks und Jungle fühlen sich hier bestens aufgehoben. Dafür verantwortlich zeigen sich die Residents **Dundee, DJ Taz, MC Mall-T und iCarl**. Seit 2014 gibt es einmal pro Quartal eine **The Booty Shakin**-D'n'B-Compilation mit vielen Tracks, die auf den Veranstaltungen laufen. Die Booty-Crew hat es sich zur Lebensaufgabe gemacht, immer alles zu geben und die Gäste jedes Mal mit dem Feinsten und Neusten aus den basslastigen Genres zu befeuern!  
      
    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
     *Ab 18? Nein, d.h. mit Partyzettel (nur offizieller Vordruck) kommst du auch mit 16 rein, bitte beachte die Hinweise hier* [*www.kufa.info/faq/#FAQ02*](http://www.kufa.info/faq/#FAQ02)
17. **Sa 16.11. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 6€ bis 0:00 Uhr, danach 8€ | Loretta**
18. **Party: Hilde tanzt!**
19. Die neue Alte in der KUFA
20. **DJ Braesh & Jesse James** bringen für euch die Hilde zum tanzen. Mit im Gepäck: Neues, Angesagtes und Altbekanntes aus Indie, Rock, Alternative und Artverwandtem. Also weg mit dem Besen und rein in die KUFA  
    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
    *Ab 18? Nein, d.h. mit Partyzettel (nur offizieller Vordruck) kommst du auch mit 16 rein, bitte beachte die Hinweise hier* [*www.kufa.info/faq/#FAQ02*](http://www.kufa.info/faq/#FAQ02)
21. **Do 21.11. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 6€ | Halle**
22. **Party: Glow in the dark**
23. zum 20. Mal öffnet ESN Hildesheim in der KuFa die Pforten
24. *— English version below —*  
    Es ist wieder soweit – zum 20. Mal öffnet ESN Hildesheim in der KuFa die Pforten für die legendäre \*Erasmus Glow-In-The-Dark Party\*.  
    Wir sorgen mit gratis UV-Schminke für extra GLOW-Effekt! Auch eure Outfits können euch zum Leuchten bringen, denkt also an weiße oder neonfarbene Kleidung.  
      
    In der Halle sorgt DJ Dominic Grains mit Techno, Charts & Mash-ups für den richtigen Sound.  
    [DJ Dominic Grains (@dominicgrains) • Instagram-Fotos und -Videos](https://www.instagram.com/dominicgrains/?hl=de)  
    Einlass ab 23 Uhr  
    Vorverkauf: 4€  
    Abendkasse: 6€  
    Tickets können auch online auf [Glow #20 (pretix.eu)](https://pretix.eu/esnhildesheimevents/glow20/) erworben werden.  
    LET'S GLOW!  
      
    ————————————-  
    It's that time again - for the 20th time, ESN Hildesheim is opening its doors at the KuFa for the legendary \*Erasmus Glow-In-The-Dark Party\*.  
    We provide free UV make-up for an extra GLOW effect! Your outfits can also make you glow, so remember to wear white or neon-coloured clothing.  
      
    In the hall, DJ Dominic Grains will provide the right sound with techno, charts & mash-ups.  
    [DJ Dominic Grains (@dominicgrains) • Instagram-Fotos und -Videos](https://www.instagram.com/dominicgrains/?hl=de)  
    Admission from 11 pm  
    Presale: 4€  
    Box office: 6€  
    Tickets are also available online via [Glow #20 (pretix.eu)](https://pretix.eu/esnhildesheimevents/glow20/)  
    LET'S GLOW!

**Fr 22.11. | Beginn 22:00, Einlass 22:00 | 8€ vor 00:00, 10€ danach | Buffo**

1. **Party: Konception**
2. Von Indie Dance über Techno bis hin zu Psy-Tech
3. Nach der spektakulären Jubiläumsfeier zum 8-jährigen Bestehen von Konception im Frühling kehren wir nun voller Vorfreude in das familiäre Buffo der Kulturfabrik Löseke zurück. Am Freitag, den 22. November, erwarten euch ab 22:00 Uhr treibende, melodische und groovige Beats & Sounds der Konception-DJs.  
     
   Freut euch auf ein abwechslungsreiches Line-up. Von Indie Dance über Techno bis hin zu Psy-Tech wird alles gespielt, was das elektronische Herz begehrt.  
     
   Wichtig: Es wird keinen Vorverkauf geben – Karten gibt es nur an der Abendkasse.  
     
   Wir freuen uns auf euch!
4. **Sa 30.11. | Beginn 22:00, Einlass 22:00 | | Halle**
5. **Party: HILDESHAIN**
6. Get ready for the grand finale – HILDESHAIN Volume 6 is the last edition of the year!
7. On November 30th, we’re closing out 2024 with one final night of pounding techno beats and unforgettable energy. This is your last chance to experience the legendary HILDESHAIN rave before we take a break for the winter. Join us as we turn the night into a wild celebration of music, freedom, and connection. Don't miss out on the ultimate send-off – let's make this one count!  
     
   HILDESHAIN Volume 6!  
     
   Date: 30.11.  
     
   Location: Kufa Hildesheim  
     
   Get ready for a night full of driving beats, hypnotic melodies, and an atmosphere that will captivate your senses. Our DJ lineup is set to deliver the freshest and most intense tracks from the world of techno. Let yourself be carried away by pulsating rhythms and immersive soundscapes into another dimension.  
     
   [Tickets](https://macher-events.app/eventDetails/23)

## BÜHNE

**Fr 01.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 20€, erm. 16€ | Halle**

**Theater: Schmidt's Katzen**

Totgespielt – Der Improkrimi

In mancher Katze lauert ein Untier und nicht alle haben 7 Leben. Schmidt’s Katzen umschleichen gefährliche Ecken, streunen über frühneblige Hinterhöfe und treffen auf scharfe Hunde! Wie wurde das Opfer umgebracht? Wer sind die Hauptverdächtigen? Was haben die Spuren am Tatort zu bedeuten? Unser Kommissar ermittelt sich durch einen Fall nach Ihren Vorgaben. In diesem abendfüllenden Improkrimi heißt es Ruhe bewahren und Ohren spitzen, denn nur eins steht fest: Eine  
ist tot - eine andere war’s.

**Sa 02.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | | KT: 30% | Halle**

**Comedy: KUFA Kleinkunstbühne: UNKRAUT VERGEHT NICHT**

25 Jahre Ausbilder Schmidt

Unkraut ist eigenwilliger Wildwuchs – das darf bleiben und kommt dann erst so richtig mit den Jahren zur Voll-Blüte !?  
  
Selbstverständlich. Wenn ein Comedian seit 25 Jahre erfolgreich auf Tour ist, dann ist der Spaßfaktor hoch.  
  
Und das kann Ausbilder Schmidt (Holger Müller) am besten: Sein Publikum 2 Stunden zum Lachen bringen. Einfach mal wieder abschalten und Spaß haben. Gönn Dir das! **Das Beste aus 25 Jahren und viele neue Nummern.** Ausbilder Schmidt, du musst es erlebt haben. Oder willst du immer eine Lusche bleiben…?  
  
Er ist Ausbilder Schmidt und von Natur aus der Drecksack der Nation. Durchdringend und gnadenlos streng heizt er seinem Publikum ein, bis es brüllt vor lachen. Ausbilder Schmidt ist der Schleifer der Comedyszene. So kennt man ihn – so will man ihn. Der Ausbilder ist eine personifizierte Satire auf alle Besserwisser und selbsternannten Potentaten und vor allem eine Figur, die zurecht Kultcharakter erlangt hat.   
  
AUSBILDER SCHMIDT: Mit über 100.000 verkauften CD´s, 9 erfolgreiche Liveproduktionen mit über 2500 Gastspiel-Auftritten im deutsch-sprachigen Raum, zahlreiche TV und Radioauftritte quer durch alle Sender, mit einem Buch (Handbuch für Luschen) und einem Kinofilm (Morgen Ihr Luschen) mit 5 Mio Zuschauern auf RTL und 4 Mio Klicks auf Youtube, wird der Mann schon wissen was er tut: seine Mitmenschen auf liebenswerte Art anschnauzen….  
  
Ausbilder Schmidt, mehr LIVE-Comedy geht nicht ! Nominiert für den Deutschen Comedypreis. Ausgezeichnet wurde er mit der "Spitzen Feder der Karnevalisten“ der KG Mülheim a. R., dem FFN Radio Award sowie dem Kulturpreis der Stadt Idar-Oberstein ausgezeichnet.   
  
Holger Müller, so der Name im richtigen Leben, ist nun schon seit 25 Jahren auf Bühnentour. Seit 2009 hat er auch ein eigenes Theater in Ostfriesland, das „sehr kleines Haus“ in Pilsum.   
  
Hier präsentiert er regelmäßig eigene Produktionen wie die „Lachbustour Ostfriesland“, das „kleine Weihnachtsvarieté Pilsum“ und den „Comedy Sommer“ mit vielen anderen Kollegen/Innen.  
Ebenso gibt Holger Müller Seminare für Comedians und Speaker aus dem Profibereich und entwickelt Live-Formate für Bühnen, Tourismus und digitale Events.   
  
**Der Vorverkauf endet am Freitag, den 01.11. um 16 Uhr. Danach sind Tickets noch an der Abendkasse erhältlich.**  
  
*Foto: Manfred Wegner*

1. **Mi 06.11. | Beginn 19:30, Einlass 18:30 | | Halle**
2. **Comedy: 25. Komische Nacht Hildesheim**
3. Comedy-Marathon

Als eines der erfolgreichsten Live-Comedy-Formate Deutschlands präsentiert sich die Komische Nacht in den schönsten Cafés, Bars und Restaurants der jeweiligen Stadt. Die Gäste erleben bei diesem einzigartigen Showkonzept einen ausgelassenen Abend mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedy-, Kabarett- und auch Zauberkünstler\*innen.  
  
Bis zu fünf hochkarätige Comedyacts kann man insgesamt an diesem Abend live erleben. Soviel Spass bekommt man sonst bei keiner anderen Comedyshow für sein hart verdientes Geld. Das Beste ist, die Gäste bleiben in ihrem Lieblingslokal sitzen, während die Showacts zwischen den Auftrittsorten rotieren - Comedy-Marathon für die Künstler\*innen und gemütlicher Spaß für die Gäste.   
  
In Zusammenarbeit mit mehreren Gastronomen, präsentiert die Agentur MITUNSKANNMAN.REDEN. an einem Abend so verschiedene Comedians und andere Spaßmacher\*innen, die ihr Publikum abwechslungsreich und kurzweilig durch den Abend begleiten. Bekannt durch Auftritte im Quatsch Comedy Club, bei Nightwash und der Komischen Nacht, garantieren die Künstler\*innen einen gelungenen Abend in geselliger Runde bei Essen und Trinken.  
  
Bei der 25. Komische Nacht Hildesheim treten die Künstler\*innen Bademeister Schaluppke, El Mago Masin, Juri von Stavenhagen, Lara Autsch, Roberto Capitoni, Stefan Danziger hier auf: Deseo, Jim + Jimmy, Kulturfabrik e.V. - Halle, LitteraNova, Novotel\_Restaurant, Tanzhaus.  
  
Karten für dieses Comedy-Highlight gibt es ab sofort im Internet unter [www.komische-nacht.de](https://www.komische-nacht.de/) . Die Veranstaltung beginnt um 19:30 Uhr, der Einlass erfolgt ab ca. 18:00 Uhr.  
  
Die beteiligten Künstler\*innen:  
  
**Bademeister Schaluppke**  
Schaluppke redet, rockt und rappt. Ein Bademeister ist auch Entertainer! Und wenn die funky Bässe seiner Songeinlagen im Einklang mit den Luftblasen im Whirlpool blubbern, erreicht die Stimmung ihren pH-neutralen Höhepunkt!  
<https://www.schaluppke.de>  
  
  
**El Mago Masin**  
100 Jahre Liegestuhl El Mago Masin hat einen Fünfjahresplan gemacht. Im Liegestuhl. Dabei ist er eingeschlafen.  
<http://www.el-mago-masin.de>  
  
  
**Juri von Stavenhagen**  
Wenn ihr Erwachsen werdet, wird alles besser! Mit diesem Rat seines Klassenlehrers versucht Juri durch sein Leben zu kommen und muss ernüchternd feststellen, dass alles genauso frustrierend bleibt, nur das jetzt auch noch Miete dazu kommt.  
<https://www.instagram.com/jurivon/>  
  
  
**Lara Autsch**  
Lara Autsch schreibt keine Pressetexte. Versuchen Sie doch mal, nach einem ihrer Auftritte einen Text zu schreiben, der das auf der Bühne präsentierte Programm adäquat zusammenfasst - das ist unmöglich! Machen Sie sich einfach ihr eigenes Bild.  
<https://www.instagram.com/laraautsch/>  
  
  
**Roberto Capitoni**  
Roberto Capitoni ist seit 1981 auf den deutschsprachigen Bühnen unterwegs. In den Urzeiten der deutschen Comedy tourte er bereits mit der Comedy Truppe "Die Niegelungen".  
<https://www.robertocapitoni.com>  
  
  
**Stefan Danziger**  
Stefan Danziger nimmt sich und seine Bedeutungslosigkeit auf die Schippe. Angefangen bei ganz persönlichen, alltäglichen Dingen bis hin zu weltgeschichtlichen Ereignissen, die vielleicht nur durch Scheitern möglich wurden.  
<https://www.stefan-danziger.de>

*Bitte beachten, dass wir Snacks anbieten.*

1. **Fr 15.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 20 € / erm. 17 € | Halle**
2. **Comedy: Candid Comedy Mixed Show**
3. Stand Up Comedy Show
4. "Comedy Revolution: Ein Abend voller Lachen in Hildesheim!"  
     
   Stand-Up-Comedy besteht nicht nur aus Witzen, es ist eine Kunstform, die Authentizität, Direktheit und urkomischen Humor vereint. Am 15.11.2024 (13.12.2024) feiern wir mit euch in Hildesheim diese faszinierende Welt des Lachens. Bereitet euch vor auf einen Abend, der in Erinnerung bleibt!  
     
   7 Comedians sorgen für einen unvergesslicher Abend. Wir laden euch zu einem besonderen Comedy-Event ein, bei dem zwei etablierte Comedians neben vier vielversprechenden Newcomern ihr bestes Material präsentieren. Ein spannender Mix aus erfahrenen Persönlichkeiten und frischen Talenten sorgt für eine Show, die ihr nicht verpassen solltet. Die Namen der Künstler\*innen bleiben noch unser Geheimnis – seid gespannt!  
   Ort: Kulturfabrik Löseke Daten: 15.11.2024, 13.12.2024  
     
   Lasst uns gemeinsam die Stand-Up-Revolution feiern, in der Tradition und frische Perspektiven aufeinandertreffen. Sichert euch jetzt eure Tickets und seid dabei, wenn Hildesheim zum Epizentrum des Humors wird!  
     
   Candid Comedy – Authentisch, nah und unglaublich witzig!

**Do 28.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 9€ | Halle**

**Lesung: Hildesheimslam**

Es ist wieder Zeit für Hildesheims Pottpüree der Slampoet\*innen!

Rising Star trifft altes Eisen, Storytelling trifft auf Lyrik, Lachsalve auf Gänsehaut. Niemand kann voraussehen was passiert. Das ist Bühne, das ist Slam. Beim Slam ist alles erlaubt, was mit Körper, Sprache und Stimme möglich ist. Wie immer gilt: Ihr seid die Jury und bestimmt, wer im November die Bühne des Hildesheimslam als Dichterkönig\*in verlässt.

## STADTKULTUR: Kurse + Treffen

**Offenes Faserwerk – Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen**

**Montags & donnerstags | jeweils 15:00-19:00 | frei, Spenden erwünscht | Faserwerk**

Das Faserwerk öffnet seine Türen - immer montags und donnerstags von 15 bis 19 Uhr. Der **Second-Hand-Bereich** ist offen und es kann gestöbert werden. Auch das Offene Arbeiten findet statt. Im **Offenen Arbeiten** kann die Nähwerkstatt frei für eigene Ideen genutzt werden. Gern helfen wir euch bei euren Projekten. Auch Nähanfänger\*innen sind herzlich willkommen. Für das Offene Arbeiten lohnt es sich immer eine Voranmeldung per Mail zu schicken, auf Facebook zu schreiben oder vor Ort schon mal einen Termin auszumachen. Wir freuen uns über einen Besuch von euch - nicht nur im Laden, sondern auch auf dem Ottoplatz zwischen Blumen und auf Sitzbänken.

**Capoeira – Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training  
Jeden Dienstag | Beginn 17:30, Einlass 17:30 | Seminarraum | Tanz**

Capoeira ist in seinen afro-brasilianischen Ursprüngen ein als Tanz getarnter Kampf, den die afrikanischen Sklaven in Brasilien entwickelten, um sich gegen ihre Unterdrücker zu behaupten. Die Capoeira vereint Kampf, Musik, Rhythmus und Tanz im gemeinschaftlichen Miteinander. Im Training lernen die Partizipierenden die Bewegungen ebenso wie das Spielen der Instrumente und die Lieder, damit also auch implizit die brasilianische Sprache. Die Lieder thematisieren den Alltag wie auch die Unterdrückung der schwarzen Bevölkerung im kolonialisierten Brasilien. Die Capoeiristas sprechen somit auch eine friedenspolitische Sprache: für Gleichberechtigung und ein friedliches und gewaltloses Miteinander. Es geht nicht um Wettbewerb oder darum, andere zu verletzen oder zu besiegen. Capoeira wird gespielt. Sie schult, das eigene Verhalten zu kontrollieren, stetig zu reflektieren und sich mit der anderen Person spielerisch auseinanderzusetzen.

Nicht zuletzt ist Capoeira eine Körperkunst, die es Menschen ermöglicht, sich tänzerisch auszudrücken und Körperkontrolle sowie akrobatische Fitness zu trainieren.

Einen noch lebendigeren Eindruck gibt‘s auf unserer Website www.capoeira-angola-hannover.de/

18:30-20:30 Uhr Capoeira-Training  
20:30-21:30 Uhr afro-brasilianischer Percussion-Workshop

**Infoladen**

**Jeden Dienstag | Beginn 17:00 | frei | Projektwerkstatt**

Infoläden gibt es in vielen Städten Deutschlands sowie auch in anderen Ländern. Seit den achtziger Jahren sind immer mehr Infoläden entstanden. Sie begreifen sich als einen Teil unabhängiger Organisation und schaffen Zugang zu Informationen, die in den Massenmedien nicht oder unzureichend dargestellt werden. Der Infoladen wird ehrenamtlich und selbstorganisiert von Jugendlichen und jungen Erwachsenen betrieben. Wir sind eine offene Gruppe und freuen uns über neue, engagierte Menschen.  
  
Im Infoladen in Hildesheim besteht ein vielfältiges Angebot an Büchern, Zeitschriften und Zeitungen, die sich mit politischen Themen auseinandersetzen. Hier können Zeitschriften und Bücher sowohl käuflich erworben als auch vor Ort gelesen oder ausgeliehen werden. Ältere Ausgaben werden archiviert und können ebenfalls benutzt werden.  
Im Archiv werden außerdem Ereignisse aus der Region dokumentiert. Außerdem gibt es eine umfangreiche Filmsammlung politischer Dokumentarfilme. Alle interessierten Menschen sind willkommen.  
  
Bei einigen Gelegenheiten wie auf Veranstaltungen, Festivals, Konzerten, Vorträgen und Diskussionsabenden, die in einem thematischen Kontext zum Infoladen stehen, bieten wir auch Büchertische an. Fragt hierfür einfach nach.  
  
Öffnungszeiten: Fast immer dienstags von 17:00 bis 19:30 Uhr.  
  
Für Fragen, Anregungen und Weiteres schreibt an infoladen@prowe.org

**Jeden Donnerstag | Beginn, 18:30, Einlass 18:00 | 5€ | Seminarraum**

**Workshop: Fit mit Spaß**

Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Wir sind eine bunt gemischte Truppe, die sich jeden Donnerstag mit größter Hingabe und Elan zum Sport treiben trifft. Bei uns stehen Freude und Spaß im Vordergrund.Sitzt du Abends allein auf der Couch? Möchtest du gern in einer Gruppe Sport machen, ohne dich dabei in einem Fitnessstudio oder Verein anzumelden? Dann bist du bei uns genau richtig! Warum wir das machen?  
Sowohl sportliche Aktivitäten als auch soziale Kontakte tragen zum allgemeinen Wohlbefinden bei. Deshalb wollen wir gemeinsam durch regelmäßige Bewegung Alltags- und Berufsbelastungen entgegenwirken. Durch gezieltes Körpertraining und Entspannung wird die Körperwahrnehmung gestärkt.  
Dabei kombinieren wir Kraft- und Ausdauertraining mit Gleichgewichts- und Dehnübungen.  
Ziel ist es mit einem guten Gefühl nach Hause zu gehen und das körperliche und seelische Wohlbefinden so lange wie möglich zu fördern.  
  
Trainingskleidung: Sportkleidung+ Indoor Turnschuhe + Matte/Handtuch + Getränk  
Beginn Donnerstags: 18:30 – 20:30 bei ausreichender Nachfrage ist auch ein früherer Kurs möglich  
Raum: Seminarraum  
Veranstalterin: Romina Trumtrar  
Kontakt: romina@trumtrar.info, Instagram: @romina\_trumtrar, Facebook: Romina Trumtrar

**Jeden Donnerstag | Beginn 20:00, Einlass 19:00 | frei | Kneipe**

**Stadtkultur: APO Kneipenquiz**

If you don´t know, now you know!

Für alle Kneipenquiz-Fans gibt es eine gute Nachricht:   
Jeden Donnerstag ab 20 Uhr findet das Kneipenquiz in der APO statt.  
In Gruppen bis zu 6 Personen könnt ihr euch mit einer Menge unnützem Wissen versorgen und euch an Fragen erfreuen, die niemand allein beantworten kann.

**So 03.11. | Beginn 15:00, Einlass 14:30 | | Halle**

**Konzert: KUFAmilientag: Herr Jan & seine Superbänd**

Live-Act

**Herr Jan – Live-Info 2024**  
  
Jan. Jan Sedgwick. Herr Sedgwick. Oder doch lieber Herr Jan? So jedenfalls nannten ihn Kinder in seiner Zeit als Erlebnispädagoge.  
Herr Jan - der es vorzieht geduzt zu werden - mochte diese Namensgebung und zog mit ihr in sein musikalisches Schaffen ein.  
  
**Die Musik von Herr Jan – viele Genres, viele Gefühle: Elternative Kindiemukke**  
  
Aus der Zartheit von Singer-Songwriter-Pop, der Entspanntheit von Reggae und der Ausgelassenheit von Hip-Hop entwickelt Herr Jan detailverliebte Kompositionen und mehrstimmige Melodien. Er kreiert musikalische Landschaften für gleichermaßen einladende, nachdenkliche wie stärkende Themen, die die meisten Familien sowohl aus dem Alltag als auch aus Gesprächen über die großen Fragen des Lebens kennen. Dem weiten Feld der Gefühle wird hierin ein besonderer Platz eingeräumt.  
  
Über seine liebevoll kuratierte Spotify-Playlist »Elternative Kindiemukke« etabliert er einen ganz eigenen Begriff, der seinen Sound und den anderer geschätzter Kolleg\*innen zusammenfasst.  
  
**Die Bühne: Herr Jan und seine Superbänd**  
  
Gute, handgemachte Musik wird auf der Bühne meistens noch besser – das gilt auch für die Lieder von Herr Jan und so lässt er gemeinsam mit seiner Superbänd in Trio- bis Quintett-Besetzung keine Gelegenheit aus, seine Songs auf Festivals, Open Airs oder Clubs live zu spielen.  
Ein Herr Jan Konzert ist ein buntes Abenteuer für die ganze Familie. Jan ist zwar als Produzent viel im Studio tätig, aber die Energie und Verbindung, die ein Live-Konzert schaffen kann, ist einfach nochmal eine ganz andere Dimension. Herr Jan und seine Mitmusiker\*innen Angelino, Janis, Judith und Masl reichen sich gegenseitig die Instrumente in die Hände – Piano, Gitarre, Keys, Drums, Trompete – dazwischen Herr Jan, der singt, rappt, feiert, aus dem Leben erzählt, aber dann und wann auch mal ruhigere Töne anschlägt – es geht um das Konzert als Live-Erlebnis.  
  
"Mit meiner Superbänd nehmen wir das Publikum mit auf ein Abenteuer und schaffen eine Atmosphäre, die gut tut und richtig Spaß macht. Meine Konzerte sind echt und garantiert ohne Playback, denn alle haben ein Recht auf gute Live-Musik.“  
  
Im Kinderradio laufen seine Songs rauf und runter, er ist immer wieder im TV-Sender KiKa zu sehen. 2022 erhielt er den deutschen Kinderliederpreis für seinen Song »Meine 5 Minuten«. Mit diesem Rückenwind und neuem Album im Gepäck geht es auch 2024 auf große Konzertreise.   
  
**Weitere Infos, Musik und Konzerttermine:**  
[www.herrjan.de](https://www.herrjan.de/)   
  
Das neue Album „Barfuß“ erscheint am 26.04.2024 über It Sounds / Rough Trade digital und als CD.  
  
*Die Veranstaltungsreihe “KUFAmilientage” wird gefördert von der Stiftung Niedersächsischer Volksbanken und Raiffeisenbanken, der Bürgerstiftung Hildesheim, der Friedrich-Weinhagen-Stiftung und durch die Kulturförderung der Stadt Hildesheim.*  
  
**Der Vorverkauf endet am Freitag, den 01.11. um 16 Uhr. Danach sind Tickets noch an der Abendkasse erhältlich.**

**Di 19.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 5€, 3€ ermäßigt und für alle Erstis umsonst | Kneipe   
Lesung: ecco! Ersti spezial Klumpen Party**eine multimediale Performance

Am 19. November um 20 Uhr feiert Peter Sipos den Release seines zweiten Gedichtbandes "Klumpen 2" in der APO. Mit Text, Film und Musik präsentiert Peter Sipos eine multimediale Performance. Es wird ein wohlgesonnener und ganzheitlicher Abend mit Snacks und einem offenen Zusammenkommen.  
  
Eine Kooperation zwischen Peter Sipos, dem Kulturwerk des Studierendenwerks ON und der Kufa.

**Sa 23.11. | Beginn 12:00, Einlass 12:00 | frei | Projekt - Outdoor   
Stadtkultur: Wintermarkt der selbstgemachten Schätze**Von gestrickten Socken über eingekochte Marmelade bis hin zu Fotografien

Auf dem Wintermarkt präsentieren an diesem Tag kreative Köpfe ihre selbstgemachten Schätze. Von gestrickten Socken über eingekochte Marmelade bis hin zu Fotografien, Grafiken und genähten Accessoires. Hier gibt es viele liebevoll hergestellte Einzelstücke zu entdecken!  
  
Begleitet von wärmenden Getränken, Verpflegung und stimmungsvoller Musik findet ihr bestimmt schon ein passendes Weihnachtsgeschenk für einen lieben Menschen.  
  
Möchtet ihr selbst einen Stand machen und etwas präsentieren? Dann meldet euch gerne über kontakt@faserwerk.info. Von Kunst über Handwerk bis Design sind an diesem Tag alle Dinge willkommen, Hauptsache: selbstgemacht!   
  
  
Eine Kooperation des Faserwerk und des Kulturwerk des Studentenwerk Hildesheim. Wir freuen uns auf euch!  
  
Beginn: 12:00  
Ende: 18:00

**Mo 25.11. | Beginn 17:00, Einlass 17:00 | frei | Kneipe   
Stadtkultur: Antifaschistisches Café**  
Input – Austausch – Kuchen – in der APO

Lust auf interessante Vorträge zu linken Themen?  
Lust auf Austausch mit linken Menschen?  
Lust auf lin... ähh, leckeren Kuchen?  
  
Dann kommt jeden letzten Montag im Monat in die APO zum antifaschistischen Café!  
  
Wir wollen einen linken Raum schaffen, in dem sich in unverbindlicher Atmosphäre ausgetauscht und vernetzt werden kann. Hierzu bereiten wir immer im Wechsel Vorträge und Spieleabende vor.  
Die Vorträge können als Input für einen späteren Austausch bei Getränk und Kuchen dienen.  
Die Spieleabende bringen fun und lassen uns miteinander in Kontakt kommen.  
Wer mag, kann gerne einen Kuchen als Spende mitbringen.  
Tragt euch die Termine in den Kalender ein und erzählt euren Freund\*innen davon!  
  
Für Ideen, Kritik oder Support folgt uns auf Instagram @antifa.cafe.hilde oder kontaktiert uns via E-Mail unter [antifaschistisches-cafe-hi@riseup.net](mailto:antifaschistisches-cafe-hi@riseup.net)

**Sa 30.11. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | frei | Kneipe   
Kneipe: APO Karaoke**

Partystimmung garantiert: Gemeinsames Singen in der Apotheke

Hier spielt die Musik! Packt eure Stimmen ein, bringt gute Laune mit und rauf die Bühne.  
  
In der Dusche singen wir doch alle und spätestens mit den richtigen Leuten lassen wir uns auch zu einer Weltklasse-Performance auf der Bühne hinreißen! Der Text wird vom Bildschirm abgelesen und der Gesang ist Nebensache, stattdessen steht der Spaßfaktor im Vordergrund.

## STADTKULTUR: Speisen

**Jeden Mittwoch | Beginn 20:00 | Kneipe | frei | Speisen**

**Stadtkultur: SoKü - Die SoliKüche kocht vegan**

SoKü? Was’n das? Die SoKü (SoliKüche) besteht aus mehreren Kochgruppen, die abwechselnd kochen, um gemeinsam leckeres, veganes Essen zu zaubern, was gegen Spende angeboten wird. Das Essen besteht größtenteils aus Gemüse, das nicht mehr verkauft und sonst weggeschmissen werden würde.  
  
Die SoKü kocht immer mal mittwochs, bitte entnehmt den aktuellen Rhythmus kufa.info oder Instagram.  
Das vegane Essen wird gegen Spende angeboten. Wir kochen größtenteils mit Obst und Gemüse, das nicht mehr verkauft und sonst weggeschmissen werden würde. Das Essen gibt es in der Kulturfabrik Löseke, Langer Garten 1, in der Apotheke, die ihr im 1. Stock auf der linken Seite findet.  
  
Wir freuen uns über kochende Verstärkung.  
Schreibt uns eine Mail (sokue\_hildesheim@riseup.net) oder bei  
Insta (hi\_sokue) oder quatscht uns bei der SoKü direkt an, wenn ihr mal mitmachen wollt.  
Das gemeinsame Essen startet um 20 Uhr.  
Wir kochen auch gerne mal woanders, z.B. bei einer coolen Veranstaltung.  
  
Ohne Mampf kein Kampf!

**Sa 16.11. | Beginn 11:00, Einlass 11:00 | 6 € | Kneipe   
Speisen: Vegi-Brunch**Bedenkenlos und reichhaltig essen gehen

Da freut sich Mensch und Tier. Hinter dem Vegi-Brunch steckt ein nicht-kommerzielles Projekt, das ein klares Ziel verfolgt: Menschen, die sich aus Überzeugung fleischlos ernähren, die Möglichkeit zu geben, bedenkenlos reichhaltig essen zu gehen und gemeinsam in Kontakt zu treten. „Wir freuen uns auch über alle, die sich normalerweise nicht vegetarisch oder vegan ernähren. Wir möchten am Beispiel unserer eigenen Ernährung unsere Beweggründe dafür durch ein schmackhaftes, abwechslungsreiches Buffet näher bringen.“  
  
Das lässt kaum Wünsche offen. Es gibt frische, selbst gebackene Brötchen, veganes Nougat, vegane Marmelade frei von Gelatine und sogar veganes Mett. Immer im gesunden Wechsel kommen verschiedene selbst gemachte Aufstriche und Süßspeisen. Um 11 Uhr beginnt der Brunch, ab 12.15 Uhr wird warm aufgetischt. Unglaublich, aber wahr: Für schneidige sechs Euro kommt die unschlagbare Ansage: „All-you-can-eat-and-drink“ inklusive Kakao, Kaffee, verschiedene Teesorten, Wasser und Säfte.

# 3. Chronologische Kurzübersicht

Fr | 01.11.2024 | 20:00

Theater: Schmidt's Katzen

Totgespielt – Der Improkrimi

Fr | 01.11.2024 | 20:00

Konzert: KUFACore: Bedlam Broke Loose + Circle Nine + Punkt Null

Metal, Harcore & Metalcore

Sa | 02.11.2024 | 20:00

Comedy: KUFA Kleinkunstbühne: UNKRAUT VERGEHT NICHT

25 Jahre Ausbilder Schmidt

Sa | 02.11.2024 | 20:00

Konzert: INDECENT BEHAVIOR [Support: All To Get Her]

Therapy In Melody Tour 2024

Sa | 02.11.2024 | 23:00

Party: elektronic euphoria

TechHouse, MelodicTechno, über Progressive und EuroHouse bis hin zu Groove und Trance

So | 03.11.2024 | 15:00

Konzert: KUFAmilientag: Herr Jan & seine Superbänd

Live-Act

Mo | 04.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Di | 05.11.2024

Sonstiges: Infoladen

In der Projektwerkstatt

Di | 05.11.2024 | 18:30

Workshop: Capoeira

Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Di | 05.11.2024 | 20:00

Konzert: Levin Goes Lightly

”Numb Tour 2024"

Mi | 06.11.2024 | 19:30

Comedy: 25. Komische Nacht Hildesheim

Comedy-Marathon

Mi | 06.11.2024 | 20:00

Speisen: SoKü

Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 06.11.2024 | 21:00

Konzert: BLÄCKLIST 061 + RUNNING WITH LIONS

Club VEB präsentiert: Nu Streetpunk + Pop-Punk

Do | 07.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 07.11.2024 | 18:30

Workshop: Fit mit Spaß

Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Do | 07.11.2024 | 20:00

Stadtkultur: APO Kneipenquiz

If you don't know, now you know!

Fr | 08.11.2024 | 19:30

Konzert: The Lucifer Satanic Panic Tour

Support Acts: THE NIGHT ETERNAL & TANITH

Fr | 08.11.2024 | 20:00

Konzert: JazzFabrik

Nordsnø Ensemble Album Release Tour: „ett omaka par“

Mo | 11.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Di | 12.11.2024

Party: Bier Bacherlor

Gemeinsam zum schnellsten Abschluss in Hildesheim

Di | 12.11.2024

Sonstiges: Infoladen

In der Projektwerkstatt

Di | 12.11.2024 | 18:30

Workshop: Capoeira

Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Mi | 13.11.2024 | 20:00

Speisen: SoKü

Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 13.11.2024 | 21:00

Konzert: BOTTICELLI BABY

Club VEB präsentiert: Jazz, Punk, Blues, Folk, Funk, Balkan und Pop

Do | 14.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 14.11.2024 | 18:30

Workshop: Fit mit Spaß

Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Do | 14.11.2024 | 20:00

Stadtkultur: APO Kneipenquiz

If you don't know, now you know!

Fr | 15.11.2024 | 20:00

Comedy: Candid Comedy Mixed Show

Stand Up Comedy Show

Fr | 15.11.2024 | 20:00

Konzert: Stereo Cake

Soul, Jazz, Funk und Pop

Fr | 15.11.2024 | 23:00

Party: Let's Fetz!

Indie Pop Party

Sa | 16.11.2024 | 11:00

Speisen: Vegi-Brunch

Bedenkenlos und reichhaltig essen gehen

Sa | 16.11.2024 | 23:00

Party: The Booty Shakin'

Drum'n'Bass & more

Sa | 16.11.2024 | 23:00

Party: Hilde tanzt!

Die neue Alte in der KUFA

Mo | 18.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Di | 19.11.2024

Sonstiges: Infoladen

In der Projektwerkstatt

Di | 19.11.2024 | 18:30

Workshop: Capoeira

Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Di | 19.11.2024 | 20:00

Lesung: ecco! Ersti spezial Klumpen Party

eine multimediale Performance

Mi | 20.11.2024 | 20:00

Speisen: SoKü

Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 20.11.2024 | 21:00

Konzert: VOGELMANN + THE GRISTLE

Club VEB präsentiert: Noiserock/Progressive Metal + Rock/Stoner

Do | 21.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 21.11.2024 | 18:30

Workshop: Fit mit Spaß

Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Do | 21.11.2024 | 20:00

Stadtkultur: APO Kneipenquiz

If you don't know, now you know!

Do | 21.11.2024 | 23:00

Party: Glow in the dark

zum 20. Mal öffnet ESN Hildesheim in der KuFa die Pforten

Fr | 22.11.2024 | 22:00

Party: Konception

Von Indie Dance über Techno bis hin zu Psy-Tech

Sa | 23.11.2024 | 12:00

Stadtkultur: Wintermarkt der selbstgemachten Schätze

Von gestrickten Socken über eingekochte Marmelade bis hin zu Fotografien

Sa | 23.11.2024 | 19:00

Konzert: Geburtstagskonzert - clazz

clazz feiert den 30. !

Mo | 25.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Mo | 25.11.2024 | 17:00

Stadtkultur: Antifaschistisches Café

Input – Austausch – Kuchen – in der APO

Di | 26.11.2024

Sonstiges: Infoladen

In der Projektwerkstatt

Di | 26.11.2024 | 18:30

Workshop: Capoeira

Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Mi | 27.11.2024 | 20:00

Speisen: SoKü

Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 27.11.2024 | 21:00

Konzert: LOBSTERBOMB + PINK DAWN

Club VEB präsentiert: Indie/Post-Punk + Pop-Punk

Do | 28.11.2024 | 20:00

Lesung: Hildesheimslam

Es ist wieder Zeit für Hildesheims Pottpüree der Slampoet\*innen!

Do | 28.11.2024 | 15:00

Stadtkultur: Offenes Faserwerk

Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 28.11.2024 | 20:00

Stadtkultur: APO Kneipenquiz

If you don't know, now you know!

Fr | 29.11.2024 | 20:00

Konzert: Achtung Baby

The ultimate Tribute to U2

Fr | 29.11.2024 | 20:00

Konzert: Björn Paulsen - Polaroid Tour

Nordic-Pop-Poet Björn Paulsen begeistert mit neuem Album und Tour

Sa | 30.11.2024 | 20:00

Kneipe: APO Karaoke

Partystimmung garantiert: Gemeinsames Singen in der Apotheke

Sa | 30.11.2024 | 22:00

Party: HILDESHAIN

Get ready for the grand finale – HILDESHAIN Volume 6 is the last edition of the year!