



Die KUFABIA, das ist Kultur für alle: Seit 1992 ist die Kulturfabrik Löseke in Hildesheim aktiv und gehört damit zu den ältesten soziokulturellen Zentren Deutschlands. In der ehemaligen Papierfabrik treffen sich jährlich rund 60.000 Menschen zu etwa 800 Veranstaltungen in den Bereichen Musik (Konzert und Party), Bühne (Lesung, Theater, Comedy, Performance und mehr) sowie Stadtkultur (Projekte wie das Faserwerk und die Nordstadt-Wandgalerie wie auch Workshops, Ausstellungen und Märkte). Kommunikation, Partizipation und Kooperation stehen in der KUFABIA-Philosophie an erster Stelle.

Wenn nicht anders aufgeführt, finden alle Veranstaltungen statt in der:

Kulturfabrik Löseke

Langer Garten 1

31137 Hildesheim

Räume: Loretta, Buffo, Halle, Seminarraum, Atelier, PC-Raum

Faserwerk: Ottostraße 77 (Ottoplatz, Nordstadt)

Pressekontakt:

Ionica Steingraber | presse@kufa.info | 05121 750 94 52

Download der Pressebilder unter <http://www.kufa.info/presse>

Tickets sind an der Abendkasse sowie im Vorverkauf erhältlich unter www.kufa.info/tickets.

Inhaltsverzeichnis

1. Highlights des Monats	2
2. Inhaltlich sortierte Übersicht der Veranstaltungen	3
MUSIK: Konzerte.....	3
MUSIK: Partys.....	11
BÜHNE.....	14
STADTKULTUR: Kurse + Treffen	15
STADTKULTUR: Speisen.....	19
3. Chronologische Kurzübersicht.....	20

Durch Drücken der STRG-Taste und einem Klick können Sie direkt im Inhaltsverzeichnis auf die gewünschte Seite navigieren.

1. Highlights des Monats

+++ I am Addicted + 90s & 2000er +++

Die Veranstaltung mit vollem Suchtpotential!
Mit „I am Addicted“ erwartet dich ein Event, das süchtig macht!

Bereit für die volle Dosis? Diese Veranstaltung entführt dich in eine Welt elektrisierender Beats und treibender Rhythmen, bei der deine Leidenschaft für elektronische Musik garantiert entfacht wird.

Seite 11

+++ Trash Rumble +++

Der Ringboden ist geputzt und die Handschuhe festgebunden. Es ist Zeit die sechste Runde des Thrash Rumble einzuläuten.

Dieses Jahr steigen neben den Herausforderern von Surgical Strike, Eradicator und EraseMe in den Ring.

Seite 4

+++ Coremy +++

Coremy RASIERT - wenn es sein muss, auch sich selbst.
Aber lieber singt sie: von ihrem Leben als Musik-Comedian und queere Frau, Körperbehaarung oder den Widersprüchen der Generation Z.
Ihre Texte sind rotzfrech, poetisch und schreiend komisch.
Sich selbst begleitend am Klavier, der Gitarre oder auf der Okarina singt sie mit engelsgleicher Stimme über die brennenden Fragen einer jungen Frau...

Seite 14

+++ Mama geht tanzen +++

„Mama geht tanzen“: Die aus Großstädten bekannte Partyreihe, bei der Mütter unter sich sind, kommt nach Hildesheim. Wo gefeiert wird, wer die Party organisiert und wo es noch Tickets gibt, erfahren Sie hier.

Seite 13

2. Inhaltlich sortierte Übersicht der Veranstaltungen

MUSIK: Konzerte

Mi 02.10. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta

Konzert: ARCANE ALLIES + ACID ROOSTER + WAR

Club VEB präsentiert: Krautrock, Kraut-/Psych-Rock und Doomgaze

Arcane Allies

Arcane Allies sind ein minimalistisches Krautrock Trio. Die Family Band wurde 2016 erstmals als Duo gegründet. Von Psychedelic-Rock und Synth Legenden wie Can, Neu, Tangerine Dream und Moon Duo inspiriert, wurde das Paar Christiana Bonhaus (Theremin) und Sidney Jaffe (Schlagzeug) 2017 durch Joel Jaffe (Gitarre) komplettiert. Die Band wurde auf einer USA Reise mit der Psych Surf Band Dai Kaiju gegründet und veröffentlichte 2 Alben und eine Split mit der Psychband Kombinat Robotron.

[Bandcamp](#)

[Instagram](#)

[Live Video](#)

ACID ROOSTER

With a sound evoking the spirit of German kraut and psych rock pioneers, the instrumental tracks on their partially written and improvised albums often oscillate between slow-burning, spaced out jams and mind-bending climaxes that have earned them a stellar reputation for their captivating live shows. Demonstrating a striking level of instrumental tightness and intuitive improvisation, it is perhaps not surprising to learn that the three childhood friends share a long history of rehearsing and jamming.

Praised by critics for the soaring cosmic drone-riffs and monolithic rhythm section on their self-titled debut "Acid Rooster" (2019), the band soon got invited to a string of shows and appearances at renown festivals such as LeGuessWho and Fusion Festival. They shared the stage with bands such as Kikagaku Moyo, Acid Mothers Temple, Föllakzoid, Miami Deutsch or Bitchin Bajas. Their second EP "Irrlichter" (2021) was followed by several tours through Europe and the release of their improvised live album "Ad Astra" (2022) and their full length studio album "Flowers & Dead Souls" (2023). Their new studio album „Hall of Mirror" which was recorded in Glasgow in Scotland, will be released in October 2024.

[Linktree](#)

[Bandcamp](#)

WAR mischen Doomgaze mit Grunge und einer Note Emo, nur halt ohne Drama.

Mit der Attitüde irgendwo zwischen feingeistigem Dunst und zwei Schippen Wut im Bauch, ballern sich die drei ihre Schneise durch die Musiklandschaft. Mehrstimmige Vocals mit von Weltschmerz geprägten Texten monieren alles und nichts, während sphärische Mantrapatterns im bröckeligen Fuzzgewitter aufgehen. Unterm Strich jagt eine Soundwand die nächste. Sozialkritik gibts auch. Hauptsache mächtig Druck im Magendreieck hinterlassen.

Vereint in Freude an Lautstärke: Arvid (Lingua Nada & Oat), Fred (Trecker) und Tim (Nikita Curtis). Für Leute, die auf Laut stehen und gerne Zählzeiten auschecken.

[Instagram](#)

[YouTube](#)

[Bandcamp](#)

[Spotify](#)

Fr 04.10. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 15€, erm. 12€ | Loretta

Konzert: Thrash Rumble #6

Surgical Strike, Eradicator und Erasement
Thrash Rumble #6

Der Ringboden ist geputzt und die Handschuhe festgebunden. Es ist Zeit die sechste Runde des Thrash Rumble einzuläuten.

Dieses Jahr steigen neben den Herausforderern von Surgical Strike, Eradicator und Erasement in den Ring.

Notiert euch den 04.10.24 dick im Kalender, denn dann gibt es in der KUFA Hildesheim wieder die geballte Ladung Thrash auf die Ohren.

THRASH IT UP!

Sa 05.10. | Beginn 20:00, Einlass 19:00 | 10 € | Loretta

Konzert: Ina Grotte

Ina Grotte geht zum 12. mal an den Start!

Euch erwartet ein feuchtfrohlicher Abend mit den Bands Schwindelbude, Schneids oder was?, Sturzflug und Zuckerbrot und Peitsche.

Seit mittlerweile acht Jahren gibt es schon Ina Grotte. Initiator Feldi freut sich, dass das Festival wieder stattfinden kann. Gemeinsam mit dem KUFA-Team steht ein punkiger Abend bevor. Diesmal gibt 3 mal Punk aus Brandenburg und 1 mal Punk aus Seesen auf die Ohren.

Instagram: [Schwindelbude](#)

Instagram: [Schneids oder was?](#)

Instagram: [Sturzflug](#)

Mi 09.10. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta

Konzert: NEØV + LABASHEEDA

Club VEB präsentiert: Indie/Rock + Art-Punk

NEØV

Among many talented and promising acts emerging from Finland's burgeoning indie scene recently, there has been one name that has embodied the sound of this new wave of Nordic indie more than any other – NEØV. On their new record "Soft Atlas" they embrace all the virtues and trademarks that made them become ambassadors of Finnish indie pop in recent years, adding yet another layer of northern magic, soaring melodies and wistful poetry.

Since their formation back in 2008, brothers Anssi and Samuli Neuvonen have been constantly exploring their expansive sound, releasing four enrapturing albums so far. "This constellation allows us to express our vision freely and stay true to what kind of music we believe in. No compromises are needed," the brothers say of their partnership. Their steps were impressive since starting out in a small town called Juankoski in the middle of the vast Finnish Lakeland. They were playing more and more festivals, touring through half of Europe and getting more and more radio airplay. Then Covid hit. And brought the band to a painstakingly brutal halt. "It was a test for us," Anssi remembers. "How much do we believe in

ourselves? What kind of music do we want to create? Usually, there's been some kind of outer pull for our next thing – a confirmed studio session or tour dates, something to keep us busy. But this time we had to face ourselves with empty calendars. And as a result, we wanted to make an album we've always dreamed of, in the way we've dreamed of."

That being said, they teamed up with Birgir Jón Birgisson at legendary Sundlaugin studio in Iceland, fulfilling a lifelong dream of recording an album there. The result is a wonderful, bittersweet, achingly beautiful, soaring, floating work, instilled with a new aura of mystery, a texture of sorts that also permeates all of the Sigur Rós albums that came to life there. "We wouldn't have gone to Iceland without the exhausting years of the early 2020s," nods Samuli. "Without the pandemic we would've recorded the next album most likely somewhere in Germany, maybe in Berlin, and we would have toured as much as possible. But being stuck connected us to deeper dreams." With seemingly endless amounts of time at their disposal, the brothers sought refuge in their private vinyl collections. "Over the years we've gotten a lot of inspiration from Icelandic artists," Anssi notes. "Ever since we started writing our own music about fifteen years ago, I always dreamed of recording an album in Iceland someday, yet I forgot all about that when things around NEØV started to get going. Maybe we needed the complete reboot of early 2020s to think slower and dream bigger."

But making "Soft Atlas" was not all about Iceland, they note: "We wanted to create our own kind of music in a new way and connect with creative people around the world. With this album, we decided to work with several mixing engineers, who all have distinctive style but are not too far from each other. We made one rule for that: we were allowed to contact only people whose work we'd been enjoying in our living rooms on vinyl." So, in the end, Alex Somers mixed one song in Los Angeles, Birgir Jón Birgisson mixed two songs in Reykjavík, and Niklas Berglöf mixed six songs in Stockholm. "We recorded the instruments in Iceland with Birgisson, and Anssi did some recordings in his home studio in Kuopio, Finland."

What came to life in Iceland is nothing short of a stunner. A record that effortlessly holds even highest international standards in arrangement, songwriting and production, a profoundly touching lesson in visceral emotion and a deep sense of longing. Dreamlike, yet deeply connected to the human condition, our ails, sorrows and longings. "Since our very first music releases, we've heard many people saying that we can compete with any indie artist out there when it comes to music," Anssi says. "But we love being a small indie band from Finland. For me, slowness is a way to work, and busyness is a trap and a status symbol. We're not doing music to get rich or famous, we're doing this to stay true to our feelings and share them in our songs and concerts." That, this profound, deep authenticity is what sets NEØV apart from most other bands out there.

And while it's true that "Soft Atlas" could have been recorded practically anywhere in the world, it turned out the way it did due to the unparalleled, harsh beauty of Iceland. "Usually, it takes a lot of effort to be able to wake up inspired and work long hours with certain glow. At Sundlaugin," Anssi says almost in disbelief, "that happened automatically. Recording at Sundlaugin felt different and new, yet somehow strangely familiar – maybe because we've drawn plenty of influences from music recorded there. The studio is highly aesthetic, and we used to stay there long hours after our recording sessions, testing all kinds of instruments and just enjoying the vibe." An intense, inspired week of recording in March 2023 led the brothers to prolonging their stay because they didn't want to leave this island. Iceland does that – even to people growing up in the sublime Finnish countryside. "I believe our music would sound different without this strong connection to nature and vast landscapes," Anssi muses.

The ebb and flow of the album, the organic, meandering feel of it all, mirrors this. "I believe that by following our gut feeling, the songs will reveal themselves. But often that feeling is something that needs to be chased. When I go into our workspace to fool around with

instruments, I do only what feels right. I'd rather take long siestas than try to force something," Anssi laughs. On "Soft Atlas", nothing is forced, everything is flowing freely, undisturbed, naturally, more like an undisturbed river in the Northern wilderness than a straightened river in an urban environment, pleading for more love and kindness in each and every song. "The world needs more flowers!" Anssi says of the album's contents. "And maybe a new kind of atlas, a collection of soft or even invisible maps or a terrestrial globe, that could help us imagine how to live together in peace and appreciate each other more. The album is reflecting the world around us in the middle of these hard times that we've all been going through." Musically, this echoes in a renewal of the raw, pristine NEØV sound, connected to all kinds of music the brothers have been listening to over the years, even making room for some brass, field recordings and western guitars.

Out of their biggest crisis, NEØV emerge with their strongest album yet – an impressive testimony of artistic skill and emotional bravado, a cascade of shimmering indie rock gems touched by Iceland's graceful magic and the brothers' inimitable talent for poignant songs. They deserve to be bigger, way bigger than that. But the most beautiful thing about it is that they are really happy right where they are.

Spotify: [NEØV](#)

Labasheeda

Labasheeda is an idiosyncratic rocktrio from Amsterdam. Tying together two decades of adventurous, sound-evolving albums and changing lineups, Labasheeda's music has a penchant for concise, stripped down melodies, and quick switches from spacious bass lines and drums to heavy, chaotic, and sometimes anthemic guitar driven songs. The unorthodox use of violin, the often deviating time signatures and Saskia van der Giessen's distinctive voice give the band its unique sound.

In November 2023 Labasheeda released its sixth full-length album Blueprints, which has been described as an innovative post-punk masterpiece by the international press.

Fr 11.10. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | VVK: 10,-€ | Kneipe

Konzert: Mio Ma & Skyline Sun

Nu-Jazz

Mío Ma ist der Künstlername von Sara Vidal Cabré, die in Barcelona geboren wurde. Sie studierte Theater an der Universität, wo sie verschiedene Disziplinen wie zeitgenössischen Tanz, Performance und Musik erkundete. Sie verband diese Disziplinen nahtlos mit dem Theater, indem sie Soundtracks für verschiedene Stücke in Berlin und Barcelona komponierte. Nach Abschluss ihres Studiums an der Universität zog sie dauerhaft nach Berlin, wo sie derzeit ansässig ist. In Berlin tauchte sie in die Musikszene ein und hatte die Gelegenheit, mit Musikern wie Skyline Sun zusammenzuarbeiten, mit dem sie gerade ihr erstes EP „Hibernation“ veröffentlicht. Nachdem sie in verschiedenen Musik-Kollektiven in Berlin gespielt hatte, engagierte sie sich bei SoulJam, einem Projekt, das sie mitbegründete und mit dem sie an verschiedenen Orten auftrat, darunter das Badehaus. Mío Ma hat eine doppelte Präsenz sowohl in Barcelona als auch in Berlin; sie engagiert sich im Theater in Barcelona und verfolgt ihre Musikkarriere in Berlin. Diese Fusion von Erfahrungen und Disziplinen trägt zu ihrer Identität als multidisziplinäre Künstlerin bei, die keinen Regeln folgt außer denen, die von Melodien und Intuition diktiert werden.

Skyline Sun, ursprünglich aus Australien und jetzt in Berlin ansässig, ist ein Nu-Jazz-Projekt, das einen frischen und groove-orientierten Ansatz für Jazz und improvisierte Musik bietet. Hinter diesem musikalischen Pseudonym verbirgt sich das Talent des Produzenten

und Multi-Instrumentalisten Jarrah Dhyon. Mit seinen neuesten Veröffentlichungen hat Skyline Sun erhebliche Aufmerksamkeit von renommierten Plattformen wie JazzFM UK, WorldWide FM, Soho Radio, Twisted Soul, Kalab, Vibe Rating und FIP Radio erlangt.

Entstanden aus der lebendigen und sich ständig weiterentwickelnden Musikszene in Berlin, ist Skyline Sun bekannt für seine Fähigkeit, Jazz mit einer modernen Sensibilität zu verbinden. Inspiriert von verschiedenen Genres wie Hip-Hop, R'n'B, Neo-Soul und House-Musik verbindet er nahtlos traditionelle Jazz-Elemente mit elektronischen und experimentellen Klängen. Seine Musik ist ein Beweis für sein unerschütterliches Engagement, die Grenzen des zeitgenössischen Jazz zu erweitern.

Die Musik hat eine universelle Anziehungskraft, die geografische und kulturelle Grenzen überschreitet. Seine Kompositionen besitzen die innere Fähigkeit, Zuhörer in eine Sphäre zu transportieren, in der die Zeit stillsteht und die Kraft der Musik im Mittelpunkt steht. Mit einem festen Standbein in der Nu-Jazz-Landschaft fesselt Skyline Sun weiterhin das Publikum mit seinen ansteckenden Grooves, souligen Melodien und einer einzigartigen musikalischen Stimme, die ganz ihm gehört.

**Mi 16.10. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta
Konzert: TRIGGER KID & THE ENDING MAN + NAQOY**

Club VEB präsentiert: Noiserock/Post-Grunge/Stoner + Noise-Rock

TRIGGER KID & THE ENDING MAN

Der Soundtrack für den nervösen Blick über die Schulter. Was zahllose Horrorfilme versprechen, macht die Dresdner Combo wahr. Da ist etwas in der Dunkelheit und es kommt auf uns zu – mal mit schleppenden Schritten und Kettensäge im Leerlauf, mal mit heulendem Motor und Vollgas. Es packt uns am Kragen, drückt uns gegen die nächste Hauswand und holt aus. Hier trifft Noise-Rock auf Stoner und Punk, ein anabolisch verzerrter Bass auf excellent gezockte Drums. Seit 2023 ist Trigger Kid & the Ending Man zum Trio angewachsen. Hypnotisch und akzentuierend gespielte Gitarren- und Synthiefiguren fügen sich als zusätzliche Ebene in die Musik und vollenden die sich nach allem verzehrende Klanglandschaft - im ständigen Ringen mit den Dämonen im Kopf und der Doppelzüngigkeit einer sich selbst fakenden Gesellschaft. Für Hörer:innen von: Idles, The Black Angels, Mclusky, METZ, ...

NAQOY

NAQOY, eine zweiköpfige Noise-Rock/Post-Punk/Elektronik/Drone-Band aus Budapest, hat gerade ihren dritten Teil des imaginären Triptychons mit dem Titel "Art Brut" veröffentlicht. Das Album nimmt den Hörer mit auf eine musikalische Entdeckungsreise, wobei jeder Song ein anderes Stadium des Weges vom Unwissen und der Skepsis gegenüber den eigenen Fähigkeiten bis hin zur Akzeptanz der Reise zur Totalität des eigenen Selbst widerspiegelt.

Die instrumentale, zutiefst verstörende Komplexität, umfasst die Akzeptanz der Reise zur Totalität des eigenen Selbst, die individuell und einzigartig ist. Jeder Mensch durchläuft diesen Prozess auf seine Weise und in seinem eigenen Tempo. Und so sind Harmonie und Dissonanzen ebenso ein Spannungsfeld wie die Bereitschaft, sowohl die positiven als auch die negativen Aspekte des Selbst anzunehmen und konstruktiv damit umzugehen. Die fünf sehr facettenreichen Songs sind eine experimentelle Klangstudie von Tönen, Loops und Riffs, um sich von negativen Überzeugungen oder Selbstzweifeln zu befreien und

stattdessen ein tieferes Vertrauen in ihre Fähigkeiten aufzubauen. Ein schwieriger, langwieriger Prozess, den ART BRUT vorgibt, durch persönliche Reflexion, Selbstbeobachtung, Meditation oder andere introspektive Praktiken zu sich zu finden.

Webseite: nagoy.blog.hu/tags/About

Instagram: [nagoyofficial](https://www.instagram.com/nagoyofficial)

Facebook: [nagoybp](https://www.facebook.com/nagoybp)

Fr 18.10. | Beginn 20:00, Einlass 18:30 | VVK: 15,-€ | Kneipe

Konzert: SUN BLUES - Hassan Elmalik

Blues-Musik auf der pentatonischen Tonleiter des Sudan

On The Oud Through the World

Sun Blues repräsentiert den tiefen Herzschlag Afrikas, wo sich die Sonne niemals versteckt. Der Virtuose Hassan Elmalik an der Oud kommt aus Omdourman, dem Herzen Sudans, wo sich der Blaue & Weiße Nil trifft und der Blues entstand. Er verbindet musikalische Strömungen aus verschiedenen Erdteilen & Epochen und entwickelte ein eigenes Musikgenre zwischen Afrika, Orient, Europa auf den Spuren der sudanesischen Tradition mit avantgardistisch zusammen gestellten Arrangements. Traditionelle Sudanesische und Äthiopische Rhythmen & Melodien, vereint mit jamaikanischem Reggae und Afrikanischem Blues zu einem neuen, spektakulären Stil. Unverkennbar vermischt das Kulturerbe den lebendigen multikulturellen Alltag mit den schemenhaften Zügen des Afro-Blues und der archaischen Melancholie versunkener Mächte des alten Königreichs Kusch im Sudan. Sein Instrument ist klein, der Kosmos, den es krieert aber so unendlich und sagenumwoben wie das jahrtausendealte Geschehen entlang des Nils. 2005-2009 Leiter der Musikabteilung beim Radiosender „Khartoum FM“ (kfm89).

Mi 23.10. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta

Konzert: CIRCUS PUNK + AGENEHM IST ANDER + SPIELHALLE

Club VEB präsentiert: Punk 'n Roll/Rock + Punk

Circus Punk:

FROM THE OUTSKIRTS OF MILAN...

Born from a jam session in a pub in the outskirts of Milan, Circus Punk is an explosive duo consisting of Arianna (guitar, vocals) and Antonio (drums). Sometimes referred to as "Punk 'n Roll," they bring high volume and a lot of enthusiasm for making noise. They secured first place at Rock Targato Italia, won the Songwriter festival, and were honored by Sennheiser as the Best Emerging Band of 2022.

"Fuori Tutto," was released in 2022, featuring the single "Salutami i tuoi." It consists of five tracks recorded live, echoing the band's attitude, the live matrix, and the true punk school, capturing the energy of the moment. When the track starts in the recording studio, it's like the beginning of a concert, the Circus Punk concert. "Fuori Tutto" is a shout, a lucid dream, an impulse for rebellion in a historical moment when the world seems to go mad. Glimpses of everyday life in a whirlwind of intense sensations, the color of wine.

Curfews, ambulances, and police cars, brief glimpses of love stories... Amidst all this chaos, there's the music that pushes boundaries, unites, and soothes – music played day and night

in a

suburban garage. In 2022 alone, Circus Punk performed around forty concerts throughout Italy, opening for bands like DEROZER, SICK TAMBURO, REZOPHONIC, and RITMO TRIBALE. In the summer of 2023, the duo entered the recording studio at IndieBox Music, an independent Italian label based in Brescia, to record their second album.

Soluzioni utili" is a 10-track album written and arranged by Circus Punk, recorded at Indiebox Music Hall studios in Brescia. An alternative rock bomb from the dynamic duo who, against all odds, fights for conquering the sky, breaking free from the limbo we all find ourselves in and securing a front-row seat for the spectacle of life. Guitar and drums, a touch of effects and an attitude developed on the numerous stages they've graced across the peninsula. A unique band, influenced both by their musical tastes and everyday life – the kind where you wake up at 5 in the morning six days a week, unsure how you'll make it through the day, with one certainty: your music. It's an angry and stubborn album written in a garage.

angenehm ist anders:

Eine Band aus Hannover, die 2020 schicksalhaft zusammengefunden hat und sich der Doppeldeutigkeit ihres Namens bewusst ist. Dem Genre Punk zugeordnet, gestaltet sich ihre Musik vielseitig und von diversen Einflüssen bestimmt. Verarbeitet wird alles, was den Alltag bestimmt, den Kopf beschäftigt oder zu schaffen macht. Emotional, politisch, philosophisch oder stumpf – von allem ist eine Nuance dabei und der Spaß an der Sache kommt nicht zu kurz.

Angenehm ist Anders sind:

Thony (Gesang/Gitarre)

Loui (Drums/Gesang)

Trish (Bass/Gesang)

Instagram: [angenehmistanders](#)

Facebook: [angenehmistanders.band](#)

Spielhalle: Spielhalle, ein Punktrio aus Hannover, zeichnen sich durch eine parodistische Darstellung der Gesellschaft aus, die sich in außergewöhnlichen Texten widerspiegelt, die meist auf Italienisch und Deutsch verfasst sind.

Zurzeit arbeitet die Band an einem Konzeptalbum, das die verrückte Geschichte von Giovanni Panzarotti erzählt – einem Jungen aus Italien, der in einer Schleifpapiersfabrik schuftet. Giovanni erlebt einen Kulturschock: Zwischen Leuten, die sich zum Frühstück eine Bratwurst reinpfeifen, und kuriosen Kollegen, die sich abrackern, nur um 20 Cent mehr pro Stunde zu ergattern, von der Einstellung bis zur Kündigung, Kapitalismus und wilden Gedanken.

Spotify: [SPIELHALLE](#)

Mi 30.10. | Beginn 21:00, Einlass 20:30 | frei, Hut geht rum | Loretta

Konzert: CROOKED LITTLE SONS + DUD BANGS

Club VEB präsentiert: Punk'n'Roll + Punk Rock

WHO ARE CLS?

Die in Exeter geborenen Punk'n'Roll-Anbieter Crooked Little Sons sind seit 10 Jahren ein fester Bestandteil der britischen Live-Musikszene und nutzen ihre einzigartige Mischung aus Punkrock, Rock'n'Roll, Blues und Hardcore, um jedes Publikum zu fesseln und zu beleben ihre Hände auf. Die Band hat einen der unvergesslichsten und interaktivsten Live-Auftritte der Underground-Szene geschaffen und sich damit in den letzten vier Jahren an die Spitze

des britischen Untergrunds gehalten, während sie sich auf die Veröffentlichung ihres Debütalbums vorbereitet.

Crooked Little Sons haben für eine reine DIY-Band eine Fülle von Auszeichnungen und Erfolgen auf der Bank, vom Gewinn der Auszeichnung „Beste neue Band“ bei den Brit Bar Awards im Jahr 2023 bis hin zu ausverkauften Shows in Exeter und Plymouth im letzten Jahr bei voller Auslastung Sets in Leopallooza (4 Jahre in Folge). Die Band trat auf mehreren anderen britischen Festivals auf, darunter dem Little Orchard Festival, dem Outsider Festival, dem Manchester Punk Festival, dem Attitude Festival und vielen mehr. CLS tourte ausgiebig durch Großbritannien und Europa, darunter mehrere Veranstaltungen in Belgien, Kroatien, Ungarn, der Slowakei und anderen Ländern. Die Band spielt derzeit ihre bisher größten Shows, obwohl es vier Jahre her ist, seit sie neue Musik veröffentlicht hat – aber das wird sich bald ändern. Unnötig zu erwähnen, dass das Debütalbum von CLS viel Hype hat.

Wir sind stolz, endlich bekannt geben zu können, dass das mit Spannung erwartete Debütalbum „Regenerate“ der Crooked Little Sons fertig ist, und sie suchen nach Menschen, die ihnen helfen können, die Welt zu erobern. Dies ist ein Album über Beharrlichkeit, Bewahrung und Polarisierung.

Spotify: [Crooked Little Sons](#)
dud bangs:

Fetter Punkrock zum Pogen und Tanzen.

Die Punk Rock Band dud bangs aus Hildesheim bietet das und noch mehr. Alex, Daniel und Oli liefern seit 2022 ein vielseitiges Repertoire an Songs. Die drei charismatischen Musiker begeistern das Publikum mit fettem Bass, verzerrter Gitarre und lautem Schlagzeug. Zwischen abwechslungsreichen Grooves und eingängigen Melodien rocken sie für eine Welt, in der alle Platz haben und fühlen sich daher links zu Haus. Ihre ausschließlich selbstgeschriebenen Lieder sind geprägt von Punk Rock über Pop-Punk bis hin zur klassischen Rock Musik. Sie überzeugen mit Authentizität und Spaß an der Musik.

Rad punk rock for moshing and dancing.

The punk rock band dud bangs from Hildesheim, Germany offers even more. Alex, Daniel & Oli are with a versatile repertoire of songs since 2022. Those three charismatic musicians please the crowd with phat bass, distorted guitar and loud drums. Between diverse grooves and catchy melodies, they are rocking for a world where everyone is welcome, therefore dud bangs are politically left. Their exclusively self-written songs were influenced by punk rock to pop punk to classic rock music. They convince with their authenticity and joy to the music.

MUSIK: Partys

Mi 02.10. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 8,- € | Halle

Party: I am Addicted + 90s & 2000er

Die Veranstaltung mit vollem Suchtpotential!

Mit „I am Addicted“ erwartet dich ein Event, das süchtig macht!

Bereit für die volle Dosis? Diese Veranstaltung entführt dich in eine Welt elektrisierender Beats und treibender Rhythmen, bei der deine Leidenschaft für elektronische Musik garantiert entfacht wird.

in der Halle beginnt die Sucht mit einem unvergleichlichen Mix aus den besten Sounds der Genres Tech House, Techno und Trance.

Unsere DJs wissen genau, wie sie dich auf deinem Weg begleiten und dafür sorgen, dass deine musikalische Sehnsucht gestillt wird.

Jeder Beat, jeder Drop, jede Melodie bringt dich tiefer in den Bann dieser unvergesslichen Nacht.

„I am Addicted“ ist nicht einfach nur eine Party – es ist ein Erlebnis, das unter die Haut geht. Erlebe die Magie elektronischer Musik in ihrer reinsten Form und lass dich von den hypnotischen Klängen mitreißen.

Hier wirst du süchtig, und das mit vollem Genuss!

90s & 2000er

Bereit für eine Zeitreise? Im Buffo wirst du mit unserer 90s & 2000er Party direkt in die wilden Jahre zurückgeschossen!

Hier erlebst du das Beste und Trashigste aus den Jahrzehnten, die uns unvergessliche Hits, schrille Outfits und legendäre Partynächte beschert haben.

Mach dich bereit für ein nostalgisches Erlebnis, das dich mit den größten Hits und den kultigsten Songs der 90er und 2000er in den Bann zieht.

Sa 12.10. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 12,- € | Buffo

Party: Oblique

Hardgroove Trance & Hard Techno

Sa 19.10. | Beginn 20:00, Einlass 20:00 | 7€ / erm. 3,50€ | Halle

Party: Die Rock Party - Ü50

Rock -und Popklassiker der 60er/70er/80er Jahre

Wo kann man bei uns in der Stadt eigentlich hingehen, wenn man die Songs aus seiner Jugend hören und dabei Gleichgesinnte treffen möchte: Rock und Popklassiker der 60er/70er/80er Jahre? Ohne Schnickschnack und Sperenzchen?

Hildesheims Ü50-Party!

Eine Fete für das ältere Semester, das mit den Beatles, Rolling Stones, Sweet, Slade, Black Sabbath, Led Zeppelin und Fleetwood Mac groß geworden ist und damals dazu getanzt hat.

Hier werden die Ausweise höchstens kontrolliert, um die jungen Hüpfers auszusortieren.

Neben der Tanzfläche wird es auch was zum Sitzen & Quatschen geben.

Mit DJ JJ One: 40 Jahre Qualität * Erfahrung * Leidenschaft

Mit dem Kauf einer Karte für die ü50 Rock Party kommt ihr für einen Aufpreis von nur 2€ auch zu Hilde tanzt! & The Booty Shakin' um 23:00 Uhr.

Sa 19.10. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 6€ bis 0:00 Uhr, danach 8€ | KT: 50% | Buffo

Party: The Booty Shakin'

Drum'n'Bass & more

Seit 2002 sorgt die Partyreihe **The Booty Shakin** für frisches Tanzvergnügen: Drum'n'Bass, Breaks und Jungle fühlen sich hier bestens aufgehoben. Dafür verantwortlich zeigen sich die Residents **Dundee, DJ Taz, MC Mall-T und iCarl**. Seit 2014 gibt es einmal pro Quartal eine **The Booty Shakin-D'n'B-Compilation** mit vielen Tracks, die auf den Veranstaltungen laufen. Die Booty-Crew hat es sich zur Lebensaufgabe gemacht, immer alles zu geben und die Gäste jedes Mal mit dem Feinsten und Neuesten aus den basslastigen Genres zu befeuern!

Ab 18? Nein, d.h. mit Partyzettel (nur offizieller Vordruck) kommst du auch mit 16 rein, bitte beachte die Hinweise hier www.kufa.info/faq/#FAQ02

Sa 19.10. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 6€ bis 0:00 Uhr, danach 8€ | Loretta Party: Hilde tanzt!

Die neue Alte in der KUFA

DJ Braesh & Jesse James bringen für euch die Hilde zum tanzen. Mit im Gepäck: Neues, Angesagtes und Altbekanntes aus Indie, Rock, Alternative und Artverwandtem. Also weg mit dem Besen und rein in die KUFA.

Ab 18? Nein, d.h. mit Partyzettel (nur offizieller Vordruck) kommst du auch mit 16 rein, bitte beachte die Hinweise hier www.kufa.info/faq/#FAQ02

Fr 25.10. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | vor 12 Uhr 9€, danach 13€ | Buffo

Party: SLUSH

Slutty & Lush Queer Gathering Event in Hildesheim

SLUSH: Slutty & Lush Queer Event in Hildesheim

Die queere Party, auf die ihr gewartet habt!

Markiert euch den Freitag, den 25.10., im Kalender, denn die Kulturfabrik Lösche in Hildesheim wird zum Hotspot für alle Queers, Freaks und Fabulous People!

Freut euch auf einen bunten Mix aus 90er, 2000er, Trash-Pop, Hyperpop und noch viel mehr – die perfekte Mischung, um die ganze Nacht durchzutanzten.

Was genau passiert? Lasst euch überraschen! Eins ist sicher: Diese Party wird ein Erlebnis, das ihr so schnell nicht vergessen werdet.

#SLUSH #QueerParty #Hildesheim #Kulturfabrik #SaveTheDate

Sa 26.10. | Beginn 20:00, Einlass 19:00 | | Halle

Party: Mama geht Tanzen

Früh feiern, zeitig ins Bett und morgens wieder fit: „Mama geht tanzen“ kommt nach Hildesheim.

Tickets bei KUFA

„Mama geht tanzen“: Die aus Großstädten bekannte Partyreihe, bei der Mütter unter sich sind, kommt nach Hildesheim. Wo gefeiert wird, wer die Party organisiert und wo es noch Tickets gibt, erfahren Sie hier.

Steht ein Clubbesuch zur Debatte, winken alle, die kleinere Kinder zu Hause haben, gern ab: zu spät, zu wenig Schlaf, so gar nicht verlockend die Aussicht, sich tags darauf mit schwerem Kopf um den Nachwuchs kümmern zu müssen. Das kennt auch Jennifer Mussio (30), deren neue Partyreihe genau dort ansetzt: „Mama geht tanzen“ kommt nach Hildesheim.

Am Samstag den 26.10.24 ist die KUFA Hildesheim – drei Stunden lang für Frauen reserviert. Nicht nur für Mütter: „Alle Frauen, die gut drauf sind und mal wieder richtig feiern wollen, egal wie alt, sind willkommen“, sagt Jennifer Mussio.

Das Konzept von „Mama geht tanzen“ ist schnell erklärt: Gefeiert wird von 20 bis 23 Uhr, dabei bleiben die Frauen unter sich. „Viele Clubs öffnen erst um 23 Uhr, richtig etwas los ist dann erst um 1 Uhr – da wollen Mütter längst im Bett sein“, sagt die 30-Jährige. Sie weiß, wovon sie spricht, managt eine Patchwork-Familie und erwartet im Mai ein weiteres Kind. Jennifer Mussio kennt die Mütter-Partys aus anderen Städten. „So etwas gibt es im Umkreis nicht, das fehlt hier definitiv“, sagt sie.

Die Nienburgerin ist Franchisenehmerin; das Konzept „Mama geht Tanzen“ ist geschützt.

Es gibt noch Karten. Diese kosten 12 Euro und sind online im Vorverkauf erhältlich. Einlass am Samstag ist ab 19 Uhr. Ein DJ legt Musik aus den aktuellen Charts und aus den 90ern sowie Hiphop auf. Es gibt keinen Dresscode. „Egal ob aufgehübscht in Highheels oder chillig in Sneakers, jede kann so kommen, wie sie sich wohlfühlt“, betont Jennifer Mussio.

Sa 26.10. | Beginn 23:00, Einlass 23:00 | 5 € / ab 24 Uhr 7 € | Kufa

Party: 90s & 2000er

Die besten & trashigsten Hits

Was haben Die Backstreet Boys, Tic Tac Toe, Alien Ant Farm und Pink gemeinsam? Wir spielen ihre besten und trashigsten Songs für euch bei unserer neuen 90s & 2000er Party. Mit euren Lieblingssongs aus zwei Epochen tanzen wir mit euch durch die ganze Nacht, völlig hemmungslos - als würdet ihr unter der Dusche oder im Auto singen ...

Mi 30.10. | Beginn 22:00, Einlass 22:00 | | Halle

Party: HALLOWEEN

Die größte und furchteinflößendste Halloween-Party Hildesheims lädt 2024 wieder zum schrecklichen Grusel-Spektakel in die Kufa ein

Die größte und furchteinflößendste Halloween-Party Hildesheims lädt 2024 wieder zum schrecklichen Grusel-Spektakel in die Kufa ein!

Party auf 2 Floors mit vielen Specials!

Lasst eurer Kreativität freien Lauf, gerne auch mit Kostümen oder Masken! (Es besteht keine Kostümpflicht)

HORROR-SPECIALS

XXL HALLOWEEN-STAGE
SCHAURIGE DEKO & SURPRISES
GRATIS SÜßES & SAURES
BLUTIGE WELCOME-SHOTS
ERSCHRECKENDE DJs & ANIMATION
BEKANNTES DJ-LINE UP
FEIERN AUF 2 FLOORS!

- HALLE: Mainfloor Mixed Music ALL NIGHT LONG, Charts, 2000er, House

- BUFFO: Techno/EDM/Hardstyle Floor

[Tickets](#)

BÜHNE

Fr 11.10. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | 23 € / erm. 19 € | Halle

Comedy: KUFA Kleinkunsthöhne: Coremy

Musik-Comedy

Coremy RASIERT - wenn es sein muss, auch sich selbst.

Aber lieber singt sie: von ihrem Leben als Musik-Comedian und queere Frau,

Körperbehaarung oder den Widersprüchen der Generation Z.

Ihre Texte sind rotzfrech, poetisch und schreiend komisch.

Sich selbst begleitend am Klavier, der Gitarre oder auf der Okarina singt sie mit

engelsgleicher Stimme über die brennenden Fragen einer jungen Frau:

mache ich noch ein unbezahltes Praktikum oder werde ich einfach berühmt? Warum sind

Frauen nicht nett zueinander? Darf man Küken schreddern? Und - muss ich mir dafür vorher

die Beine rasieren...?!

Coremy (24) ist im Internet bereits ein Star: millionenfach geklickte Videos auf TikTok und um

ein Haar stolze Verliererin des ESC. Außerdem schreibt sie für die heute show (ZDF) und ist

Jurorin des Grimme-Preises.

Mit ihren bunten Hemden, Bandana im Haar und einem breiten Grinsen im Gepäck bereist

sie nun das Land, singt und erzählt ihre Geschichten: in ihrem neuen Live-Programm

"RASIERT"!

Instagram: [coremyofficial](#)

TikTok: [@coremyofficial](#)

STADTKULTUR: Kurse + Treffen

Offenes Faserwerk – Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen **Montags & donnerstags | jeweils 15:00-19:00 | frei, Spenden erwünscht | Faserwerk**

Das Faserwerk öffnet seine Türen - immer montags und donnerstags von 15 bis 19 Uhr. Der **Second-Hand-Bereich** ist offen und es kann gestöbert werden. Auch das Offene Arbeiten findet statt. Im **Offenen Arbeiten** kann die Nähwerkstatt frei für eigene Ideen genutzt werden. Gern helfen wir euch bei euren Projekten. Auch Nähanfänger*innen sind herzlich willkommen. Für das Offene Arbeiten lohnt es sich immer eine Voranmeldung per Mail zu schicken, auf Facebook zu schreiben oder vor Ort schon mal einen Termin auszumachen. Wir freuen uns über einen Besuch von euch - nicht nur im Laden, sondern auch auf dem Ottoplatz zwischen Blumen und auf Sitzbänken.

Capoeira – Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training **Jeden Dienstag | Beginn 17:30, Einlass 17:30 | Seminarraum | Tanz**

Capoeira ist in seinen afro-brasilianischen Ursprüngen ein als Tanz getarnter Kampf, den die afrikanischen Sklaven in Brasilien entwickelten, um sich gegen ihre Unterdrücker zu behaupten. Die Capoeira vereint Kampf, Musik, Rhythmus und Tanz im gemeinschaftlichen Miteinander. Im Training lernen die Partizipierenden die Bewegungen ebenso wie das Spielen der Instrumente und die Lieder, damit also auch implizit die brasilianische Sprache. Die Lieder thematisieren den Alltag wie auch die Unterdrückung der schwarzen Bevölkerung im kolonialisierten Brasilien. Die Capoeiristas sprechen somit auch eine friedenspolitische Sprache: für Gleichberechtigung und ein friedliches und gewaltloses Miteinander. Es geht nicht um Wettbewerb oder darum, andere zu verletzen oder zu besiegen. Capoeira wird gespielt. Sie schult, das eigene Verhalten zu kontrollieren, stetig zu reflektieren und sich mit der anderen Person spielerisch auseinanderzusetzen.

Nicht zuletzt ist Capoeira eine Körperkunst, die es Menschen ermöglicht, sich tänzerisch auszudrücken und Körperkontrolle sowie akrobatische Fitness zu trainieren.

Einen noch lebendigeren Eindruck gibt's auf unserer Website www.capoeira-angola-hannover.de/

18:30-20:30 Uhr Capoeira-Training
20:30-21:30 Uhr afro-brasilianischer Percussion-Workshop

Infoläden

Jeden Dienstag | Beginn 17:00 | frei | Projektwerkstatt

Infoläden gibt es in vielen Städten Deutschlands sowie auch in anderen Ländern. Seit den achtziger Jahren sind immer mehr Infoläden entstanden. Sie begreifen sich als einen Teil unabhängiger Organisation und schaffen Zugang zu Informationen, die in den Massenmedien nicht oder unzureichend dargestellt werden. Der Infoladen wird ehrenamtlich und selbstorganisiert von Jugendlichen und jungen Erwachsenen betrieben. Wir sind eine offene Gruppe und freuen uns über neue, engagierte Menschen.

Im Infoladen in Hildesheim besteht ein vielfältiges Angebot an Büchern, Zeitschriften und Zeitungen, die sich mit politischen Themen auseinandersetzen. Hier können Zeitschriften und Bücher sowohl käuflich erworben als auch vor Ort gelesen oder ausgeliehen werden. Ältere Ausgaben werden archiviert und können ebenfalls benutzt werden.

Im Archiv werden außerdem Ereignisse aus der Region dokumentiert. Außerdem gibt es eine umfangreiche Filmsammlung politischer Dokumentarfilme. Alle interessierten Menschen sind willkommen.

Bei einigen Gelegenheiten wie auf Veranstaltungen, Festivals, Konzerten, Vorträgen und Diskussionsabenden, die in einem thematischen Kontext zum Infoladen stehen, bieten wir auch Büchertische an. Fragt hierfür einfach nach.

Öffnungszeiten: Fast immer dienstags von 17:00 bis 19:30 Uhr.

Für Fragen, Anregungen und Weiteres schreibt an infoladen@prowe.org

**Jeden Donnerstag | Beginn, 18:30, Einlass 18:00 | 5€ | Seminarraum
Workshop: Fit mit Spaß**

Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Wir sind eine bunt gemischte Truppe, die sich jeden Donnerstag mit größter Hingabe und Elan zum Sport treiben trifft. Bei uns stehen Freude und Spaß im Vordergrund. Sitzt du Abends allein auf der Couch? Möchtest du gern in einer Gruppe Sport machen, ohne dich dabei in einem Fitnessstudio oder Verein anzumelden? Dann bist du bei uns genau richtig! Warum wir das machen?

Sowohl sportliche Aktivitäten als auch soziale Kontakte tragen zum allgemeinen Wohlbefinden bei. Deshalb wollen wir gemeinsam durch regelmäßige Bewegung Alltags- und Berufsbelastungen entgegenwirken. Durch gezieltes Körpertraining und Entspannung wird die Körperwahrnehmung gestärkt.

Dabei kombinieren wir Kraft- und Ausdauertraining mit Gleichgewichts- und Dehnübungen. Ziel ist es mit einem guten Gefühl nach Hause zu gehen und das körperliche und seelische Wohlbefinden so lange wie möglich zu fördern.

Trainingskleidung: Sportkleidung+ Indoor Turnschuhe + Matte/Handtuch + Getränk

Beginn Donnerstags: 19:30 – 20:30 bei ausreichender Nachfrage ist auch ein früherer Kurs möglich

Raum: Seminarraum

Veranstalterin: Romina Trumtrar

Kontakt: romina@trumtrar.info, Instagram: [@romina_trumtrar](https://www.instagram.com/romina_trumtrar), Facebook: Romina Trumtrar

**Jeden Donnerstag | Beginn 20:00, Einlass 18:00 | frei | Kneipe
Stadtkultur: APO Kneipenquiz**

If you don't know, now you know!

Für alle Kneipenquiz-Fans gibt es eine gute Nachricht:
Jeden Donnerstag ab 20 Uhr findet das Kneipenquiz in der APO statt.
In Gruppen bis zu 6 Personen könnt ihr euch mit einer Menge unnützem Wissen versorgen
und euch an Fragen erfreuen, die niemand allein beantworten kann.

So 06.10. | Beginn 14:00, Einlass 14:00 | 5€ | Halle

Stadtkultur: KUFamilientag: Disko

Disko für die ganze Familie

Die KUFA lädt zur Familiendisko ein! Es erwartet euch ein Nachmittag voller Rhythmus, guter Laune und aktueller Kindermusik. Bringt die ganze Familie mit und macht gemeinsam die Tanzfläche unsicher. Unser DJ Björn nimmt auch gerne eure Musikwünsche entgegen!

Beginn: 14:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Eintritt: 5€/Kind + eine Begleitperson frei.

Kinder unter 5 Jahren haben freien Eintritt. Als Begleitpersonen gelten Familienmitglieder älter als 15 Jahre. Je weitere Begleitperson zahlt 5€.

Kinder unter 5 Jahren haben freien Eintritt.

Für Personen, die Sozialleistungen beziehen, ist der Eintritt kostenfrei.

Wickelmöglichkeiten sind vorhanden.

Die Veranstaltungsreihe "KUFamilientage" wird gefördert von der Stiftung Niedersächsischer Volksbanken und Raiffeisenbanken, der Bürgerstiftung Hildesheim, der Friedrich-Weinhagen-Stiftung und durch die Kulturförderung der Stadt Hildesheim.

Fr 18.10. | Beginn 20:00, Einlass 19:00 | 10,- € | Halle

Performance: ThrillerVision – eine Drag Show zu Halloween

Drag Show

Was gibt es heute im TV zu sehen? Zappen Sie mit uns durch einen bunten Halloweenabend, gefüllt mit Horrorklassikern und neuen Fernsehtrends, von Musikvideos bis hin zu neuen, fiktiven Gruselgeschichten. Die Drag Acts des Abends sind Mina Mistake, Insa Cure-a-Tea, Tiffany D. Sin, Silver D. Sin, Hankey Pankey, Prinz Diesel sowie Robyn Foster. Die Altersfreigabe der Show liegt bei 18 Jahren. Tickets für die Show gibt es bei der veranstaltenden Organisation, der Hildesheimer AIDS-Hilfe e.V., unter der Telefonnummer 05121 13 31 27 oder per E-mail an info@hildesheimer-aids-hilfe.de.

Sa 26.10. | Beginn 20:00, Einlass 19:30 | frei | Kneipe
Kneipe: APO Karaoke

Partystimmung garantiert: Gemeinsames Singen in der Apotheke

Hier spielt die Musik! Packt eure Stimmen ein, bringt gute Laune mit und rauf die Bühne.

In der Dusche singen wir doch alle und spätestens mit den richtigen Leuten lassen wir uns auch zu einer Weltklasse-Performance auf der Bühne hinreißen! Der Text wird vom Bildschirm abgelesen und der Gesang ist Nebensache, stattdessen steht der Spaßfaktor im Vordergrund.

Mo 28.10. | Beginn 17:00, Einlass 17:00 | frei | Kneipe
Stadtkultur: Antifaschistisches Café

Input – Austausch – Kuchen – in der APO

Lust auf interessante Vorträge zu linken Themen?

Lust auf Austausch mit linken Menschen?

Lust auf lin... ähh, leckeren Kuchen?

Dann kommt jeden letzten Montag im Monat in die APO zum antifaschistischen Café!

Wir wollen einen linken Raum schaffen, in dem sich in unverbindlicher Atmosphäre ausgetauscht und vernetzt werden kann. Hierzu bereiten wir immer im Wechsel Vorträge und Spieleabende vor.

Die Vorträge können als Input für einen späteren Austausch bei Getränk und Kuchen dienen.

Die Spieleabende bringen fun und lassen uns miteinander in Kontakt kommen.

Wer mag, kann gerne einen Kuchen als Spende mitbringen.

Tragt euch die Termine in den Kalender ein und erzählt euren Freund*innen davon!

Für Ideen, Kritik oder Support folgt uns auf Instagram [@antifa.cafe.hilde](#) oder kontaktiert uns via E-Mail unter antifaschistisches-cafe-hi@riseup.net

STADTKULTUR: Speisen

Jeden Mittwoch | Beginn 20:00 | Kneipe | frei | Speisen
Stadtkultur: SoKü - Die SoliKüche kocht vegan

SoKü? Was'n das? Die SoKü (SoliKüche) besteht aus mehreren Kochgruppen, die abwechselnd kochen, um gemeinsam leckeres, veganes Essen zu zaubern, was gegen Spende angeboten wird. Das Essen besteht größtenteils aus Gemüse, das nicht mehr verkauft und sonst weggeschmissen werden würde.

Die SoKü kocht immer mal mittwochs, bitte entnehmt den aktuellen Rhythmus kufa.info oder Instagram.

Das vegane Essen wird gegen Spende angeboten. Wir kochen größtenteils mit Obst und Gemüse, das nicht mehr verkauft und sonst weggeschmissen werden würde. Das Essen gibt es in der Kulturfabrik Löseke, Langer Garten 1, in der Apotheke, die ihr im 1. Stock auf der linken Seite findet.

Wir freuen uns über kochende Verstärkung.

Schreibt uns eine Mail (sokue_hildesheim@riseup.net) oder bei

Insta ([hi_sokue](#)) oder quatscht uns bei der SoKü direkt an, wenn ihr mal mitmachen wollt.

Das gemeinsame Essen startet um 20 Uhr.

Wir kochen auch gerne mal woanders, z.B. bei einer coolen Veranstaltung.

Ohne Mampf kein Kampf!

Sa 19.10. | Beginn 11:00, Einlass 11:00 | 6 € | Kneipe

Speisen: Vegi-Brunch

Bedenkenlos und reichhaltig essen gehen

Da freut sich Mensch und Tier. Hinter dem Vegi-Brunch steckt ein nicht-kommerzielles Projekt, das ein klares Ziel verfolgt: Menschen, die sich aus Überzeugung fleischlos ernähren, die Möglichkeit zu geben, bedenkenlos reichhaltig essen zu gehen und gemeinsam in Kontakt zu treten. „Wir freuen uns auch über alle, die sich normalerweise nicht vegetarisch oder vegan ernähren. Wir möchten am Beispiel unserer eigenen Ernährung unsere Beweggründe dafür durch ein schmackhaftes, abwechslungsreiches Buffet näher bringen.“

Das lässt kaum Wünsche offen. Es gibt frische, selbst gebackene Brötchen, veganes Nougat, vegane Marmelade frei von Gelatine und sogar veganes Mett. Immer im gesunden Wechsel kommen verschiedene selbst gemachte Aufstriche und Süßspeisen. Um 11 Uhr beginnt der Brunch, ab 12.15 Uhr wird warm aufgetischt. Unglaublich, aber wahr: Für schneidige sechs Euro kommt die unschlagbare Ansage: „All-you-can-eat-and-drink“ inklusive Kakao, Kaffee, verschiedene Teesorten, Wasser und Säfte.

3. Chronologische Kurzübersicht

Di | 01.10.2024
Sonstiges: Infoladen
In der Projektwerkstatt

Di | 01.10.2024 | 18:30
Workshop: Capoeira
Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Mi | 02.10.2024 | 20:00
Speisen: SoKü
Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 02.10.2024 | 21:00
Konzert: ARCANÉ ALLIES + ACID ROOSTER + WAR
Club VEB präsentiert: Krautrock, Kraut-/Psych-Rock und Doomgaze

Mi | 02.10.2024 | 23:00
Party: I am Addicted + 90s & 2000er
Die Veranstaltung mit vollem Suchtpotential!

Fr | 04.10.2024 | 20:00
Konzert: Thrash Rumble #6
Surgical Strike, Eradicator und EraseMENT

Sa | 05.10.2024 | 20:00
Konzert: Ina Grotte
Ina Grotte geht zum 12. mal an den Start!

So | 06.10.2024 | 14:00
Stadtkultur: KUFamilientag: Disko
Disko für die ganze Familie

Mo | 07.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Di | 08.10.2024
Sonstiges: Infoladen
In der Projektwerkstatt

Di | 08.10.2024 | 18:30
Workshop: Capoeira
Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Mi | 09.10.2024 | 20:00
Speisen: SoKü
Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 09.10.2024 | 21:00
Konzert: NEØV + LABASHEEDA
Club VEB präsentiert: Indie/Rock + Art-Punk

Do | 10.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 10.10.2024 | 18:30
Workshop: Fit mit Spaß
Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Do | 10.10.2024 | 20:00
Stadtkultur: APO Kneipenquiz
If you don't know, now you know!

Fr | 11.10.2024 | 20:00
Comedy: KUFA Kleinkunstbühne: Coremy
Musik-Comedy

Fr | 11.10.2024 | 20:00
Konzert: Mio Ma & Skyline Sun
Nu-Jazz

Sa | 12.10.2024 | 23:00
Party: Oblique

Mo | 14.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Di | 15.10.2024
Sonstiges: Infoladen
In der Projektwerkstatt

Di | 15.10.2024 | 18:30
Workshop: Capoeira
Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Mi | 16.10.2024 | 20:00
Speisen: SoKü
Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 16.10.2024 | 21:00
Konzert: TRIGGER KID & THE ENDING MAN + NAQOY
Club VEB präsentiert: Noiserock/Post-Grunge/Stoner + Noise-Rock

Do | 17.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 17.10.2024 | 18:30
Workshop: Fit mit Spaß
Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Do | 17.10.2024 | 20:00
Stadtkultur: APO Kneipenquiz
If you don't know, now you know!

Fr | 18.10.2024 | 20:00
Konzert: SUN BLUES - Hassan Elmalik
Blues-Musik auf der pentatonischen Tonleiter des Sudan

Fr | 18.10.2024 | 20:00
Performance: ThrillerVision – eine Drag Show zu Halloween
Drag Show

Sa | 19.10.2024 | 11:00
Speisen: Vegi-Brunch
Bedenkenlos und reichhaltig essen gehen

Sa | 19.10.2024 | 20:00
Party: Die Rock Party - Ü50
Rock -und Popklassiker der 60er/70er/80er Jahre

Sa | 19.10.2024 | 23:00
Party: The Booty Shakin'
Drum'n'Bass & more

Sa | 19.10.2024 | 23:00
Party: Hilde tanzt!
Die neue Alte in der KUFA

Mo | 21.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Di | 22.10.2024
Sonstiges: Infoladen
In der Projektwerkstatt

Di | 22.10.2024 | 18:30
Workshop: Capoeira
Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Mi | 23.10.2024 | 20:00
Speisen: SoKü
Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 23.10.2024 | 21:00
Konzert: CIRCUS PUNK + AGENEHM IST ANDER + SPIELHALLE
Club VEB präsentiert: Punk 'n Roll/Rock + Punk

Do | 24.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 24.10.2024 | 18:30
Workshop: Fit mit Spaß
Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Do | 24.10.2024 | 20:00
Stadtkultur: APO Kneipenquiz
If you don't know, now you know!

Fr | 25.10.2024 | 23:00
Party: SLUSH
Slutty & Lush Queer Gathering Event in Hildesheim

Sa | 26.10.2024 | 20:00
Party: Mama geht Tanzen
Früh feiern, zeitig ins Bett und morgens wieder fit: „Mama geht tanzen“ kommt nach Hildesheim.

Sa | 26.10.2024 | 20:00
Kneipe: APO Karaoke
Partystimmung garantiert: Gemeinsames Singen in der Apotheke

Sa | 26.10.2024 | 23:00
Party: 90s & 2000er
Die besten & trashigsten Hits

Mo | 28.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Mo | 28.10.2024 | 17:00
Stadtkultur: Antifaschistisches Café
Input – Austausch – Kuchen – in der APO

Di | 29.10.2024
Sonstiges: Infoladen
In der Projektwerkstatt

Di | 29.10.2024 | 18:30
Workshop: Capoeira
Afro-brasilianischer Percussion-Workshop und Capoeira-Training

Mi | 30.10.2024 | 20:00
Speisen: SoKü
Die SoliKüche kocht vegan

Mi | 30.10.2024 | 21:00
Konzert: CROOKED LITTLE SONS + DUD BANGS
Club VEB präsentiert: Punk'n'Roll + Punk Rock

Mi | 30.10.2024 | 22:00
Party: HALLOWEEN
Die größte und furchteinflößendste Halloween-Party Hildesheims lädt 2024 wieder zum schrecklichen Grusel-Spektakel in die Kufa ein

Do | 31.10.2024 | 15:00
Stadtkultur: Offenes Faserwerk
Gemeinsames Arbeiten, Stöbern und Kennenlernen

Do | 31.10.2024 | 18:30
Workshop: Fit mit Spaß
Der Fitnesskurs mit viel Humor und Freude

Do | 31.10.2024 | 20:00
Stadtkultur: APO Kneipenquiz
If you don't know, now you know!